

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

داخلہ امتحان ایم فل (فارسی) - 2012

Entrance Test - M.Phil. (Persian) - 2012

دستخط نگران کار

Question paper cum Answer script

سوالنامہ مع جوابی بیاض

نمبر : ۷۵

ہال ٹکٹ نمبر:

وقت : دو گھنٹے

امیدواروں کے لیے ہدایات

- ۱- اپنا ہال ٹکٹ نمبر اور پروفراہم کی گئی جگہ پر ہی لکھیے۔ کتابچے کے کسی بھی صفحے پر اپنا نام یا ہال ٹکٹ نمبر نہ لکھیں۔ بصورت دیگر آپ کی جوابی بیاض روک لی جائے گی۔ اپنا ہال ٹکٹ نمبر صحیح درج کیا ہے یا نہیں، اطمینان کر لیں۔
- ۲- (۱۴) صفحات کا یہ کتابچہ سوالنامہ اور جوابی بیاض پر مشتمل ہے۔ اس کتابچے میں صفحات کم ہوں یا اس کی ترتیب میں کوئی غلطی ہو تو جوابات لکھنے سے پہلے ہی نگران کار سے اسے تبدیل کروالیں۔
- ۳- اس امتحانی کتابچے کے دو حصے ہیں۔ حصہ 'الف' اور حصہ 'ب'۔
- ۴- حصہ 'ب' توضیحی سوالات پر مبنی ہے، اس کے جوابات سوالوں کے نیچے دی گئی جگہ پر ہی لکھیں۔
- ۵- امتحان ہال سے روانگی سے قبل اس کتابچے کو متعلقہ نگران کار کے حوالے کر دیجیے۔

☆☆☆

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

شعبہ فارسی

داخلہ امتحان برائے ایم۔ فل (فارسی) - ۲۰۱۲ء

وقت: 2 گھنٹے

مجموعی نشانات-75

حصہ الف

3 x 5 = 15

۱- از عنوان نہای زیر پنج تاعنوان را بزبانِ فارسی معرفی بکنید

- | | | | |
|-----------------|-----------------|---------------|-----------|
| ۱- داستان کوتاہ | ۲- ترجیع بند | ۳- سبک بازگشت | ۴- بحر جز |
| ۵- مجاز مرسل | ۶- تنسیق الصفات | ۷- حسن تعلیل | ۸- قطعہ |

20 x 1 = 20

۱۱۰۰- پاسخ درست را انتخاب کنید-

- ۱- در تتبع 'گلستان' بهارستان نوشت
 (الف) چندربهان برهمن (ب) عبدالرحمن جامی
 (ج) عطاملک جوینی (د) رشیدالدین وطواط
- ۲- موضوع "حدیقه عشرت"
 (الف) تذکرة الشعرا (ب) تذکرة الاولیاء
 (ج) تذکرة شاعرات (د) مجموعه کلام
- ۳- ساقی نامه اهلی شیرازی، دارای
 (الف) مثنوی (ب) رباعی ها (ج) قطعه ها (د) ترجیح بند
- ۴- مؤلف کتاب "مثمر"
 (الف) حسین برهان تبریزی (ب) سراج الدین علی خان آرزو
 (ج) عبدالقادر بیدل عظیم آبادی (د) علی ابراهیم خان خلیل
- ۵- موضوع کتاب "کنزالتحف"
 (الف) تصوف (ب) تاریخ (ج) عروض (د) موسیقی
- ۶- کتاب "ذکر الملوك" به این عنوان هم معروف است
 (الف) تاریخ شاهان (ب) تاریخ حقّی (ج) بهارستان شاهی (د) پادشاهنامه
- ۷- مؤلف پنج تنتر
 (الف) چندربهان برهمن (ب) برزویه (ج) وشنوشرما (د) کالی داس
- ۸- دوره مشروطیت، مبنی بود، بر
 (الف) حکومت پارلیمان (ب) حکومت مردمان
 (ج) حکومت داشمندان (د) حکومت بادشاهان
- ۹- مؤلف "تذکرة الواقعات"
 (الف) میر حسین دوست (ب) جوهر آفتابچی
 (ج) محمد اسلم منعمی (د) ملا حاکم لاهوری

- ۱۰- نخستین دیوان اشعار امیر خسرو دهلوی
 (الف) وسط الحیات (ب) تحفة الصغر (ج) نه سپهر (د) غرة الکمال ()
- ۱۱- عنوان دیگر 'تاریخ طبری'
 (الف) تاریخ سیستان (ب) تاریخ مسعودی (ج) تاریخ بلعمی (د) تفسیر تاریخ طبری ()
- ۱۲- نخستین ملك الشعراى دربار گورکانیان
 (الف) فیضی فیاضی (ب) ابوطالب کلیم (ج) ابوالفضل (د) غزالی مشهدی ()
- ۱۳- دارالحکومت هخامنشیان
 (الف) تخت جمشید (ب) بیستون (ج) باختر (د) ماورالنهر ()
- ۱۴- آخرین شاعر کلاسیک در ادبیات فارسی
 (الف) جامی (ب) قانی (ج) خسرو دهلوی (د) بهار مشهدی ()
- ۱۵ مهتری گربکام شیر در است شو خطر کن ز کام شیر جوی
 شعر کیست؟
 (الف) فردوسی طوسی (ب) حنظله بادغیسی (ج) رودکی (د) کسائی مروزی ()
- ۱۶ کجا بهشت و کجا بزم باده ای زاهد تو دل بجای دگر بسته ای و جا اینجاست
 شعر کیست؟
 (الف) نظیری نیشابوری (ب) طالب آملی
 (ج) ظهوری ترشیزی (د) کلیم کاشانی ()
- ۱۷- ظفر نامه حمد الله مستوفی دارای
 (الف) ۷۵ هزار بیت (ب) ۶۰ هزار بیت (ج) ۳۶ هزار بیت (د) ۶۵ هزار بیت ()
- ۱۸- تذکره آذربگدلی کاشانی
 (الف) آتشکده (ب) لباب الالباب (ج) تذکره هفت اقلیم (د) نفحات النس ()
- ۱۹- 'همایون نامه' در دوره کدام پادشاه نوشته شده
 (الف) همایون (ب) اکبر (ج) بابر (د) شیرشاه ()
- ۲۰- موضوع "حدایق السحر"
 (الف) سبک شناسی (ب) زبان شناسی (ج) صنائع شعری (د) تصوف و عرفان ()

حصه (ب)

1 x 20 = 20

III- درباره یکی از عناوین زیر مفصلاً (600 کلمه) مقاله ای به زبان فارسی بنویسید

- (۱) مراحل تصحیح و تدوین نسخه های خطی
- (۲) ادبیات فارسی در دوره گورکانیان هند
- (۳) ویژگیهای شعر جدید فارسی
- (۴) حماسه سرای در ادبیات فارسی
- (۵) سبک نظیری نیشاپوری و خصائص آن
- (۶) احوال و آثار مولانا عبدالرحمن جامی
- (۷) ادبیات فارسی قبل از اسلام در ایران
- (۸) شعر فارسی مرزا اسد الله خان غالب

II - دربارهٔ عنوانِ پسندیدهٔ تحقیقِ خودتان مقاله‌ای مدلل و محققانه (600 کلمه) بنویسید۔ 20 x 1 = 20

