

دستخط نگران کار

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

داخلہ امتحان پی۔ ایچ۔ ڈی (فارسی) - 2012

Entrance Test - Ph.D. (Persian) - 2012

Question paper cum Answer script

سوالنامہ مع جوابی بیاض

نمبر : ۷۵

ہال ٹکٹ نمبر:

وقت : دو گھنٹے

## امیدواروں کے لیے ہدایات

- ۱۔ اپنا ہال ٹکٹ نمبر اوپر فراہم کی گئی جگہ پر ہی لکھیے۔ کتابچے کے کسی بھی صفحے پر اپنا نام یا ہال ٹکٹ نمبر نہ لکھیں۔ بصورت دیگر آپ کی جوابی بیاض روک لی جائے گی۔ اپنا ہال ٹکٹ نمبر صحیح درج کیا ہے یا نہیں، اطمینان کر لیں۔
- ۲۔ (۱۴) صفحات کا یہ کتابچہ سوالنامہ اور جوابی بیاض پر مشتمل ہے۔ اس کتابچے میں صفحات کم ہوں یا اس کی ترتیب میں کوئی غلطی ہو تو جوابات لکھنے سے پہلے ہی نگران کار سے اسے تبدیل کروالیں۔
- ۳۔ اس امتحانی کتابچے کے دو حصے ہیں۔ حصہ 'الف' مختصر اور معروضی سوالات پر مبنی ہے۔ حصہ 'ب' توضیحی سوالات پر مشتمل ہے۔
- ۴۔ حصہ 'ب' کے جوابات سوالوں کے نیچے دی گئی جگہ پر ہی لکھیں۔
- ۵۔ امتحان ہال سے روانگی سے قبل اس کتابچے کو متعلقہ نگران کار کے حوالے کر دیجیے۔

☆☆☆

# مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

## شعبہ فارسی

داخلہ امتحان برائے پی۔ ایچ۔ ڈی (فارسی) - 2012ء

وقت: 2 گھنٹے

مجموعی نشانات-75

### حصہ الف

3 x 5 = 15

1- از عنوانِ نہای زیر پنج تا عنوان را بزبانِ فارسی معرفی بکنید

- |     |           |      |             |       |            |        |                 |
|-----|-----------|------|-------------|-------|------------|--------|-----------------|
| (i) | نمایشنامہ | (ii) | ترکیب بند   | (iii) | شعر نیمای  | (iv)   | افاعیلِ ہفتگانہ |
| (v) | کنایہ     | (vi) | مرآة النظیر | (vii) | تصحیح متون | (viii) | سبک عراقی       |





20 x 1 = 20

۱۱- پاسخ درست را انتخاب کنید-

- 1- نخستین شاعرهٔ زبانِ فارسی .....  
 (الف) جهان آراء (ب) مهراالنساء (ج) رابعه بنت کعب (د) قره‌العین طاهره ( )
- 2- اثر ذبیح الله صفا .....  
 (الف) تاریخ ادبیات ایران (ب) تاریخ ادبیات در ایران  
 (ج) تاریخ زبان و ادبیات ایران (د) تاریخ نثر و نظم فارسی در ایران ( )
- 3- در تتبع 'گلستان' بهارستان نوشت .....  
 (الف) چندربهان برهمن (ب) عبدالرحمن جامی  
 (ج) عطاملک جوینی (د) رشید الدین وطواط ( )
- 4- موضوع مجالس النفائس .....  
 (الف) اخلاق (ب) تصوف (ج) تذکره (د) تاریخ ( )
- 5- در دورهٔ صفویان، مرکز دولت نبود .....  
 (الف) اصفهان (ب) تبریز (ج) یزد (د) قزوین ( )
- 6- موضوع کتاب "مثمر" .....  
 (الف) دستور زبان (ب) نقد ادبی (ج) علم بیان و معانی (د) علم عروض ( )
- 7- عنوان دیگر "تاریخ اعظمی" .....  
 (الف) گوهر عالم (ب) آئینهٔ کشمیر  
 (ج) واقعات کشمیر (د) تاریخ کشمیر ( )
- 8- مصنف "سیاحت نامهٔ ابراهیم بیگ" .....  
 (الف) دهخدا (ب) زین العابدین مراغه‌ای  
 (ج) صادق چوبک (د) جمال زاوه ( )
- 9- نخستین ملک الشعراي دربار گورکانیان .....  
 (الف) فیضی فیاضی (ب) ابوطالب کلیم (ج) ابوالفضل (د) غزالی مشهدی ( )
- 10- دارالحکومت ساسانیان .....  
 (الف) تخت جمشید (ب) مداین (ج) بخارا (د) بلخ ( )
- 11- دیوان اشعار جامی .....  
 (الف) فاتحه الشباب (ب) تحفة الصغر (ج) وسط الحیات (د) نهاية الکمال ( )

- 12- لغت سراج الدین علی خان آرزو .....  
 (الف) فرهنگ رشیدی (ب) فرهنگ جهانگیری  
 (ج) مدارالفاضل (د) چراغ هدایت ( )
- 13- شاعر "دوره بازگشت ادبی" .....  
 (الف) حکیم قآنی (ب) رضاقلی خان هدایت  
 (ج) بهار مشمهدی (د) عارف قزوینی ( )
- 14- عنوان دیگر "گلشن ابراهیمی" .....  
 (الف) تاریخ ہند (ب) تاریخ سند (ج) تاریخ مسعودی (د) تاریخ فرشته ( )
- 15 ای گل فروش گل چه فروشی بجای سیم وز گل عزیز تر چه ستانی بسیم گل  
 شعر کیست .....؟  
 (الف) فردوسی طوسی (ب) حنظلہ بادغیسی (ج) رودکی (د) کسائی مروزی ( )
- 16 کجاز عشوہ آن چشم نیم باز رہیم کہ فتنہ خاستہ از خواب و پای ما خفته است  
 شعر کیست .....؟  
 (الف) نظیری نیشابوری (ب) طالب آملی  
 (ج) ظہوری ترشیزی (د) کلیم کاشانی ( )
- 17- مؤلف "تذکرہ ہمیشہ بہار" .....  
 (الف) ٹیک چند بہار (ب) کشن چند اخلاص  
 (ج) دیوان کرپا رام (د) درگا پرشاد مہر ( )
- 18- نخستین مرکز در شبہ قارہ ہند .....  
 (الف) دہلی (ب) سند (ج) لاہور (د) قنوج ( )
- 19- عنوان دیگر "تاریخ بیہقی" .....  
 (الف) تاریخ طبری (ب) تاریخ مسعودی  
 (ج) تاریخ محمدی (د) تاریخ محمود شاہ ( )
- 20- داریوش را شکست داد .....  
 (الف) اسکندر رومی (ب) انوشیروان (ج) خاقان چین (د) الپ ارسلان ( )

## حصب

III° - درباره یکی از عناوین زیر مفصلاً (600 کلمه) مقاله ای به زبان فارسی بنویسید **1 x 20 = 20**

- 1- ویژگیهای سبک هندی را معرفی کنید و از شاعرانِ نمائنده آن با مثال توضیح کنید.
- 2- روش تحقیق را معرفی کنید و انواع و مراحل آن را توضیح بدهید.
- 3- مرجع شناسی در ادبیات فارسی را معرفی کنید و خصائص آن را بیان کنید.
- 4- درباره آثار فردوسی طوسی مقاله ای محققانه بنویسید.
- 5- "نیما یوشیج پدر شعر نو است -" نقد کنید
- 6- ارزش و افادیت زبان فارسی در عهد حاضر را روشن کنید.
- 7- درباره احوال و آثار مرزا عبدالقادر بیدل مقاله ای محققانه بنویسید.
- 8- درباره ادبیات فارسی در عهد قطب شاهیان دکن مقاله ای محققانه بنویسید.









IV- دربارهٔ عنوانِ پسندیدهٔ تحقیقِ خودتان مقاله‌ای مدلل و محققانه (600 کلمه) بنویسید۔  $20 \times 1 = 20$





