

# مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

## Directorate of Distance Education

Assignment No. 1 (Unit 1 to 8)

Programme: B.Com. 3<sup>rd</sup> Semester

Paper: MIL-2

2020 Admitted Batch

Max Marks:10

Last Date: See Notice

### حصہ الف

(2×2.5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔

- 1- اردو غزل کے بارے میں آپ کیا جانتے ہیں؟
- 2- کبیر کن دوہوں نے آپ کو متاثر کیا اور کیوں؟
- 3- زبیر رضوی کی گیت نگاری پر نوٹ لکھیے۔
- 4- غالب نے اردو نثر کی خدمت کس طرح کی؟

### حصہ ب

(1×5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔

- 1- اقبال کی نظم نگاری کا جائزہ لیجیے۔
- 2- دوہے کی روایت پر تفصیلی نوٹ لکھیے۔
- 3- اردو گیت کے موضوعات پر روشنی ڈالیے۔

# مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

## Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 9 to 16)

Programme: B.Com. 3<sup>rd</sup> Semester

Paper: MIL-2

2020 Admitted Batch

Max Marks: 10

Last Date: See Notice

### حصہ الف

(2×2.5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔

- 1- مولوی عبدالحق کی خاکہ نگاری پر نوٹ لکھیے۔
- 2- انشائیہ اور مضمون میں کیا فرق ہے؟
- 3- سرسید اور حالی کے تعلقات کا جائزہ لیجیے۔
- 4- مجتبیٰ حسین کی طنز و مزاح نگاری کی امتیازی خصوصیات پر روشنی ڈالیے۔

### حصہ ب

(1×5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔

- 1- خاکہ نگاری کے فن پر اظہار خیال کیجیے۔
- 2- 'یادگار غالب' کا تنقیدی تجزیہ پیش کیجیے۔
- 3- سفر نامہ کی ادبی اہمیت و افادیت پر روشنی ڈالیے۔

# مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD

(Accredited "A+" Grade by NAAC)

## Directorate of Distance Education

Assignment No. 3 (Unit 17 to 24)

Programme: B.Com. 3<sup>rd</sup> Semester

Paper: MIL-2

2020 Admitted Batch

Max Marks:10

Last Date: See Notice

### حصہ الف

(2×2.5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی دو کے جواب دیجیے۔

- 1- مثنوی کے فن پر مختصر نوٹ لکھیے۔
- 2- سب رس کے قصے کو مختصر بیان کیجیے۔
- 3- قلی قطب شاہ کی شاعری کے اہم عناصر پر روشنی ڈالیے۔
- 4- آریا اور تھ اور دکھشن پتھ کے بارے میں تفصیلات بیان کیجیے

### حصہ ب

(1×5=5)

ذیل میں دیے گئے سوالات میں سے کسی ایک کا مفصل جواب دیجیے۔

- 1- سرسید کی تعلیمی اور ادبی خدمات کا جائزہ لیجیے۔
- 2- ترقی پسند تحریک کے آغاز و ارتقاء پر روشنی ڈالیے۔
- 3- اصلاح زبان کی اہمیت و افادیت پر مفصل روشنی ڈالیے۔