## مانو كى ايك ثقافتى شام

## پرواز

مولاناآزاد نیشنل اُردویونیورسٹی، لکھنوسیٹلائٹ کیمیس میں 16 اکتوبر 2025، بروز جمعرات کوایک خوبصورت ثقافتی شام" بر*واز*" کاانعقاد کیا گیا۔اس موقع پر طلبہ نے اپنی فنکارانہ صلاحیتوں کا شاندار مظاہرہ کیا۔

اس پرو گرام میں مائیم (خاموش اداکاری)، گیت، ڈرامہ اور اسکٹ سمیت کئی رنگار نگ بیشکشیں شامل تھیں جنہوں نے طلبہ کی تخلیقی صلاحیتوں کو نمایاں کیا۔

پرو گرام کی نظامت پی ایج ڈی (انگلش) کی طالبہ عظمی فرحت نے بہترین انداز میں کی۔

ابتدائی پیشش ایک میم (خاموش اداکاری) تھی، جے پی. خواجہ معین الدین (پی ایکی اور عبد الرحمٰن (بی اے، تیسر ا سمسٹر) نے پیش کیا۔ یہ زندگی کے نشیب و فراز پر مبنی ایک متاثر کن ایک تھا، جس نے پروگرام کے آغاز میں ہی ایک خوبصورت ماحول قائم کر دیا۔

اس کے بعد اربیبہ (بیائے مسلم) اور بادِ صبا (بیائے ، تیسر ہے سمسلم) نے ڈویٹ گیت "خیریت بوچھو" پیش کیا، جس کی سر یلی آ واز اور جذباتی گہرائی نے حاضرین کو مسحور کر دیا۔

"اے دیش میرے "کے عنوان سے ایک جوش سے بھر پور گروپ گیت بادِ صبااوراُن کی ٹیم (شاکلہ ،ندا، بریرہ) نے پیش کیا، جو وطن سے محبت کاخوبصورت اظہار تھا۔اس نغے نے سامعین کے دلوں کو حب الوطنی سے سرشار کر دیا۔

"میڈیپوکریسی "کے عنوان سے پیش کیا گیا طنزیہ ڈرامہ، جس میں بشری کا، ثاقب، محمد سمیج ، ابوالعاص، محمد عرفان اور عادل نے حصہ لیا، یہ ڈرامہ سوشل میڈیااور ساجی رویوں پرایک گہر اطنز تھا۔ اس ڈرامے نے مزاح اور حقیقت نگاری کے امتزاج سے ناظرین کوخوب متاثر کیا۔

شام کا ختتام "محفل ساع "سے ہوا، جس میں سادید، مارید، اشرف، ثاقب اور اربیبہ نے صوفیانہ کلام "حیواب ملک سب جیسینی رے" کی روح پرور پیشکش سے سامعین کو مسحور کردیا۔

پرو گرام کی نمایاں پیشکش ایکا نکی ڈرامہ" چیف کی وعوت "تھی، جو بھیپٹم ساہنی کے مشہوراد بی افسانے پر مبنی تھی۔اس میں طلبہ نے نہ صرف اعلی اداکاری کا مظاہرہ کیا بلکہ ساجی حقیقوں پر مبنی گہرا پیغام بھی پیش کیا۔

یه پوراپر و گرام **پروفیسر همالیقوب** (کیمیس انجارج) کی سرپرستی میں منعقد ہوا۔

آر گنائزنگ کمیٹی میں ڈاکٹر عدنان بسم اللہ (کوآر ڈینیٹر)، ڈاکٹر نور فاطمہ (کنویٹر)، ڈاکٹر ریاض احمد گنائی (کو-کنویٹر)، ڈاکٹر فردوس حمید پارے اور ڈاکٹر امینہ امبرین شامل تھیں۔ان سب کی محنت اور تعاون سے بیرپر و گرام کامیابی کے ساتھ مکمل ہوا۔

پروفیسر ہمالیقوب نے اپنے خطاب میں طلبہ کی بہترین کار کردگی کو سراہا۔ انہوں نے کہا کہ اس طرح کے ثقافتی پروگرام طلبہ میں تخلیقی صلاحیت ، خوداعتادی اور باہمی تعاون کے جذبے کو فروغ دیتے ہیں۔ ساتھ ہی انہوں نے منتظمین کی محنت اور کامیاب منصوبہ بندی کی محنت اور کامیاب منصوبہ بندی کی محنت اور کامیاب منصوبہ بندی کی محت تعاون کے جذبے کو فروغ دیتے ہیں۔ ساتھ تعلیمی سر گرمیوں محتی تعریف کے اس عزم کی نما کندگی کرتے ہیں جو علمی سر گرمیوں اور نصابی پروگراموں کے ذریعے ایک جامع تعلیمی ماحول قائم کرنے کے لیے مسلسل کوشاں ہیں۔