

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی
ڈپلوما ان جرنلزم اینڈ ماس کمیونی کیشن
چوتھا پرچہ: الکٹرانک صحافت

مفوضہ کام - 1 (Assignment 1)

ہدایات:

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں 5 لازمی سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کے لئے 2 نمبرات مختص ہیں۔ [05x02=10]
 2. حصہ دوم میں چار سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو دو سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کے لئے 5 نمبرات مختص ہیں۔ [02x05=10]
 3. حصہ سوم میں تین سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی ایک سوال کے جواب دینے ہیں۔ سوال کے لئے 10 نمبرات مختص ہیں۔ [01x10=10]

حصہ اول

1. ہندوستان میں ریڈیو کی شروعات ہوئی۔
a. 1920 b. 1921 c. 1922 d. 1923
2. یووانی پروگرام کس ٹارگیٹ گروپس کو ذہن میں رکھ کر بنایا گیا تھا۔
a. بچوں b. نوجوانوں c. بزرگوں d. خواتین کو
3. ریڈیو کے لئے تعلیمی نشریات کا آغاز ہوا۔
a. 1936 b. 1937 c. 1938 d. 1939
4. آواز کی ترسیل اور اسے وصول کے لیے ذیل بنیادی چیزیں درکار ہوتی ہے۔
a. مبداء (Source) b. وسیلہ (Medium) c. وصول کنندہ (Receiver) d. سبھی
5. ریڈیو ڈراموں میں جن چیزوں کی اہمیت ہوتی ہے وہ ہیں۔
a. مکالمے b. موسیقی c. صوتی تاثرات d. ان میں سے سبھی

حصہ دوم

1. AIR کوڈ سے کیا مراد ہے؟ تفصیل سے بیان کریں۔
2. ایف ایم ریڈیو کی مقبولیت پر ایک نوٹ لکھیے۔
3. نجی چینلوں کی کیا ذمہ داریاں ہونی چاہئے؟
4. سٹیلائٹ سے کیا مراد ہے؟ تفصیلی روشنی ڈالیے۔

حصہ سوم

1. ویڈیو ہوم سسٹم کے بارے میں اپنی معلومات کا اظہار کریں۔
2. دستاویزی فلموں کی تعریف بیان کرتے ہوئے اس کی قسمیں بتائیں۔
3. ٹیلی ویژن کے ثقافتی اور مذہبی پروگراموں کا جائز لیجئے۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی
ڈپلوما ان جرنلزم اینڈ ماس کمیونی کیشن
چوتھا پرچہ: الکٹرانک صحافت

مفوضہ کام - 2 (Assignment 2)

ہدایات:

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں 5 لازمی سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کے لئے 2 نمبرات مختص ہیں۔ [05x02=10]
 2. حصہ دوم میں چار سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو دو سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کے لئے 5 نمبرات مختص ہیں۔ [02x05=10]
 3. حصہ سوم میں تین سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی ایک سوال کے جواب دینے ہیں۔ سوال کے لئے 10 نمبرات مختص ہیں۔ [01x10=10]

حصہ اول

1. ایف ایم (F.M) ریڈیو کی شروعات کس منصوبہ بندی کے تحت ہوئی تھی۔
a. پانچویں b. چوتھا c. دوسرا d. ان میں سے کوئی نہیں
2. ہندوستانی خلائی تحقیقی ادارے (ISRO) کا قیام عمل میں آیا۔
a. 1963 b. 1964 c. 1965 d. 1966
3. ہرٹز (Hertz) اکائی ہے۔۔۔۔۔
a. فریکوینسی کی b. آواز کی c. ایزرجی d. روشنی کی
4. فون ان پروگرام کس میڈیم کا مقبول ترین پروگرام ہے۔
a. ٹیلی ویژن b. ریڈیو c. سوشل میڈیا d. ڈراما
5. سامعین کی تعداد معلوم کرنے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔
a. ڈائری سسٹم b. میٹر سسٹم c. a اور b دونوں d. ان میں سے کوئی نہیں

حصہ دوم

1. آزادی کے بعد ریڈیو میں آئی تبدیلی پر ایک نوٹ لکھیے۔
2. ہندوستانی ٹیلی ویژن کی تاریخ پر اپنے خیال کا اظہار کریں۔
3. سیٹلائٹ کی تعریف اور اس کے کام کرنے کا طریقہ بیان کریں۔
4. تعلیمی پس منظر میں ڈی ٹی ایچ کے کیا کیا فوائد ہیں؟ بیان کیجیے۔

حصہ سوم

1. آواز کی تعریف بیان کیجئے اور بتائیے کہ یہ ہمارے لئے کیوں ضروری ہے؟
2. ٹیلی ویژن کے بچوں پر کیا اثرات مرتب ہو رہے ہیں؟
3. ڈیجیٹل ویڈیو کیسٹ پر ایک مختصر نوٹ لکھیں۔



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی
ڈپلوما ان جرنلزم اینڈ ماس کمیونی کیشن
پانچواں پرچہ: ترجمہ اور زبان دانی
مفوضہ کام۔ 1 (Assignment 1)

ہدایات:

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں 5 لازمی سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کے لئے 2 نمبرات مختص ہیں۔ [05x02=10]
 2. حصہ دوم میں چار سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو دو سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کے لئے 5 نمبرات مختص ہیں۔ [02x05=10]
 3. حصہ سوم میں تین سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی ایک سوال کے جواب دینے ہیں۔ سوال کے لئے 10 نمبرات مختص ہیں۔ [01x10=10]

حصہ اول

1. مندرجہ ذیل اردو محاوروں کے معنی بتائیے۔

- a. سال بھاری ہونا۔
- b. کمان چڑھنا
- c. سبز باغ دکھانا
- d. علییت لگھارنا
- e. دور سے لینا۔

حصہ دوم

1. ترجمہ کی تعریف بیان کیجئے۔
2. ترجمہ کے اہم مسائل کیا ہیں؟ بتائیے۔
3. دفتری ترجیع کی اہمیت پر اپنے خیال کا اظہار کریں۔
4. ترجمہ کے اہم میدان کون کون سے ہیں؟

حصہ سوم

1. تھیوڈ رساوری کے اصول کو بیان کریں۔
2. اصطلاح سازی کیوں ضروری ہے؟ رائے دیں۔
3. مترجم کے بنیادی فرائض کیا کیا ہیں؟

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی
ڈپلوما ان جرنلزم اینڈ ماس کمیونی کیشن
پانچواں پرچہ: ترجمہ اور زبان دانی
مفوضہ کام - 2 (Assignment 2)

ہدایات:

- یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔
1. حصہ اول میں 5 لازمی سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کے لئے 2 نمبرات مختص ہیں۔ [05x02=10]
 2. حصہ دوم میں چار سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو دو سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کے لئے 5 نمبرات مختص ہیں۔ [02x05=10]
 3. حصہ سوم میں تین سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی ایک سوال کے جواب دینے ہیں۔ سوال کے لئے 10 نمبرات مختص ہیں۔ [01x10=10]

حصہ اول

1. مندرجہ ذیل انگریزی محاوروں کو اردو میں تبدیل کریں؟

a. To go to dogs

b. I smell a rat

c. He is going to dog

d. To keep a straight face

e. I could not keep a straight face

حصہ دوم

1. ترجمہ نگاری میں قواعد سے واقفیت کس حد تک ضروری ہے؟
2. مرکب لفظ سے کیا مراد ہے؟
3. ہندوستانی پس منظر میں ترجمہ نگاری کیوں ناگزیر ہے؟ بتائیے۔
4. صحافتی ترجمہ کی اہمیت بیان کریں۔

حصہ سوم

1. لسانیات پر اپنی معلومات کا اظہار کریں۔
2. ترجمہ اور ثقافت کے رشتے کو واضح کیجئے۔
3. قانونی تراجم کے تقاضوں پر روشنی ڈالیں۔
4. ترجمہ میں قواعد سے پیدا ہونے والے مسائل کو واضح کریں۔

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی
ڈپلوما ان جرنلزم اینڈ ماس کمیونی کیشن

چھٹا پرچہ: نیو میڈیا

مفوضہ کام-1 (Assignment I)

ہدایات:

یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

[05x02=10]

1. حصہ اول میں 5 لازمی سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کے لئے 2 نمبرات مختص ہیں۔

[02x05=10]

2. حصہ دوم میں چار سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو دو سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کے لئے 5 نمبرات مختص ہیں۔

[01x10=10]

3. حصہ سوم میں تین سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی ایک سوال کا جواب دینا ہے۔ سوال کے لئے 10 نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

1. دنیا کے پہلے طویل فاصلے والے کمپیوٹر نیٹ ورک کا نام کیا تھا؟

2. سوشل میڈیا کو مد نظر رکھ کر قربت کے پانچ عوامل کون سے ہیں؟

3. درج ذیل میں سے کون سا سوشل میڈیا کے زمرے میں آتا ہے؟

(a) اخبار (b) ٹیلی ویژن (c) فیس بک (d) دور درشن

4. نئے میڈیا میں شامل نہیں ہے:

(a) ویب سائٹ (b) پوڈ کاسٹ (c) بلاگز (d) ٹیلی ویژ

5. کتاب Imagined Communities کا مصنف کون ہے؟

حصہ دوم

1. ویڈیو چیٹ کسے کہتے ہیں؟

2. پوڈ کاسٹنگ کے لئے کون سے ٹولز کی ضرورت پڑتی ہے۔

3. موکس (MOOCs) کے کوئی دو پلیٹ فارمز کے نام لکھئے۔

4. سرچ انجن سے آپ کیا سمجھتے ہیں؟

5. ای۔ کامرس کسے کہتے ہیں؟

حصہ سوم

1. سوشل میڈیا میں فیڈبک حاصل کرنے کے لئے کیا طریقے رائج ہیں؟

2. ڈیجیٹل کنورجنس یا میڈیا کنورجنس کے فوائد کیا ہیں؟

3. نیو میڈیا سیکھنے کے عمل کو دلچسپ بنا سکتا ہے۔ ہاں یا ناں؟ دلیل کے ساتھ جواب لکھئے۔

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی
ڈپلوما ان جرنلزم اینڈ ماس کمیونی کیشن

چھٹا پرچہ: نیو میڈیا

مفوضہ کام-2 (Assignment II)

ہدایات:

یہ پرچہ تین حصوں پر مشتمل ہے: حصہ اول، حصہ دوم، حصہ سوم۔ تمام حصوں سے سوالوں کا جواب دینا لازمی ہے۔

[05x02=10]

1. حصہ اول میں 5 لازمی سوالات ہیں۔ ہر سوال کا جواب دینا لازمی ہے۔ ہر سوال کے لئے 2 نمبرات مختص ہیں۔

[02x05=10]

2. حصہ دوم میں چار سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو دو سوالوں کے جواب دینے ہیں۔ ہر سوال کے لئے 5 نمبرات مختص ہیں۔

[01x10=10]

3. حصہ سوم میں تین سوالات ہیں۔ اس میں سے طالب علم کو کوئی ایک سوال کا جواب دینا ہے۔ سوال کے لئے 10 نمبرات مختص ہیں۔

حصہ اول

1. APRANET کے تجارتی ورژن کا نام کیا تھا اور یہ کب شروع ہوا؟

2. VoIP کن الفاظ کا مخفف ہے؟

3. ایف بی میسنجر کیا ہے؟

(a) ایک جاسوسی آلہ ہے (b) ڈاک کا نظام (c) ویڈیو چیٹ ایپ (d) ان میں سے کوئی نہیں

4. iOS ہے؟

(a) انٹرنیشنل آپریٹنگ سسٹم (b) آئی فون آپریٹنگ سسٹم (c) انڈین آپریٹنگ سسٹم (d) کوئی بھی نہیں

5. حکومت ہند کے شروع کردہ موکس (MOOCs) پلیٹ فارم کا نام کیا ہے؟

حصہ دوم

1. مائیکرو بلاگنگ کیا ہے؟

2. ڈیجیٹل داستان گوئی سے کیا مراد ہے؟

3. کیونٹی کاروائی تصور کیا ہے؟

4. سوشل میڈیا پلیٹ فارم کسے کہتے ہیں؟

5. ای۔ کامرس پر ایک نوٹ لکھئے۔

حصہ سوم

1. سوشل میڈیا کی رسائل پر اپنے خیالات کا اظہار کیجئے۔

2. آن لائن مواد کی معتبریت کی جانچ کیسے کی جاسکتی ہے۔

3. انفارمیشن ٹیکنالوجی کے معاشی اثرات پر ایک تفصیلی نوٹ لکھئے۔