

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد
MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD
(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 1 (Unit 1 to 8)

Programme: B.A. 3rd Semester (Hindi-MIL)

Paper: मध्यकालीन एवं आधुनिक हिंदी कविता(BIHN301CCT)

2020 Admitted Batch

Max Marks:10

Last Date: See

Notice

भाग – अ

I. केवल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। **2 X2.5 = 5**

1. प्रगतिवाद का अर्थ एवं स्वरूप को स्पष्ट कीजिए।
2. हिंदी साहित्य में रैदास के महत्व पर संक्षिप्त प्रकाश डालिए।
3. निर्गुण संत भक्तों ने किन कारणों से नाम-स्मरण को अपनाया था?
4. 'तुलसी राम को लोक तक उसकी भाषा में लेकर जाते हैं', स्पष्ट कीजिए।

भाग – ब

II. केवल एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। **1 X 5 = 5**

5. भक्तिकालीन काव्य प्रवृत्तियों की चर्चा कीजिए।
6. कबीर के काव्य में सामाजिक तत्व को बताइए।
7. तुलसीदास की प्रमुख कृतियों पर संक्षिप्त रूप से प्रकाश डालिए।

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد
MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD
(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 2 (Unit 9 to 16)

Programme: B.A. 3rd Semester (Hindi-MIL)

Paper: मध्यकालीन एवं आधुनिक हिंदी कविता(BIHN301CCT)

2020 Admitted Batch

Max Marks:10

Last Date: See

Notice

भाग – अ

III. केवल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

2 X 2.5 = 5

1. बिहारी के व्यक्तित्व पर प्रकाश डालिए।
2. जलियाँवाला बाग में पेड़ों की स्थिति का वर्णन कीजिए।
3. महादेवी वर्मा के सामाजिक जीवन संबंधी संक्षिप्त चर्चा करें।
4. 'सुभद्रा कुमारी चौहान राष्ट्रीय चेतना की सबसे प्रबल संवाहिका रही हैं।' इस कथन की पुष्टि कीजिए।

भाग – ब

IV. केवल एक प्रश्न का उत्तर दीजिए।

1 X 5 = 5

1. सूरदास के व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर प्रकाश डालिए।
2. बिहारी व बिहारी सतसई के संदर्भ में विद्वानों के विचारों को स्पष्ट कीजिए।
3. महादेवी वर्मा को आधुनिक युग की मिरा क्यों कहा जाता है?

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، حیدرآباد
MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY, HYDERABAD
(Accredited "A+" Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

Assignment No. 3 (Unit 17 to 24)

Programme: B.A. 3rd Semester (Hindi-MIL)

Paper: मध्यकालीन एवं आधुनिक हिंदी कविता(BIHN301CCT)

2020 Admitted Batch

Max Marks:10

Last Date: See

Notice

भाग – अ

V. केवल दो प्रश्नों के उत्तर दीजिए। 2 X 2.5 = 5

1. हालावादी काव्य का क्या अर्थ है?
2. प्रगतिशील कवि के रूप में केदारनाथ अग्रवाल के योगदान का आकलन कीजिए।
3. बसंती हवा कविता के आधार पर गाँव और खेत खलिहानों का वर्णन कीजिए।
4. 'बात बोलेगी' कविता की रचना का क्या उद्देश्य है?

भाग – ब

VI. केवल एक प्रश्न का उत्तर दीजिए। 1 X 5 = 5

5. दिनकर की काव्य-भाषा पर प्रकाश डालिए।
6. हरिवंशराय बच्चन की काव्यदृष्टि पर प्रकाश डालिए।
7. 'छायावादोत्तर हिंदी कविता के विशिष्ट कवि शमशेर' विषय पर एक लेख लिखिए।