



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic - 2019-20

Paper –II: Rhetoric & Prosody

Semester: II

Paper Code: MAAR202CCT

Assignment: I

تتضمن هذه الورقة على ثلاثة أجزاء: الجزء الأول، والجزء الثاني، والجزء الثالث. وعلى الطالب أن يجيب من الأجزاء كلها.

- 1- يشتمل الجزء الأول على خمسة أسئلة إجبارية والمطلوب إجابتها كلها ولكل سؤال رقمان. (5x2=10)
- 2- يحتوي الجزء الثاني على أربعة أسئلة والمطلوب إجابة أي من الإثنين منها ولكل سؤال خمسة أرقام. (2x5=10)
- 3- يتكون الجزء الثالث من ثلاثة أسئلة والمطلوب إجابة سؤال واحد منها وله عشرة أرقام. (1x10=10)

الجزء الأول (5x2=10)

1- أسئلة موضوعية:

1- أركان التشبيه:

1- اثنان 2- خمسة 3- أربعة 4- ثلاثة

2- كأنّ مثار النقع فوق رؤوسنا وأسيافنا ليل تهاوي كواكبه، هذا تشبيه:

1- مفرد 2- تمثيل 3- ضمني 4- مقلوب

3- قال الله تعالى: "ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك" هذه الآية كناية عن:

1- ذم البخل 2- ذم الإسراف 3- مدح الاعتدال 4- مجموع ذلك

4- الطباق من:

1- علم البيان 2- علم المعاني 3- علم البديع 4- جميع ما ذكر

5- أقسام المقابلة:

1- أربعة 2- خمسة 3- ستة 4- تسعة

الجزء الثاني (2x5=10)

2- أسئلة ذات أجوبة قصيرة

- 1- ماذا تعرف عن علم البلاغة؟.
- 2- ما الفرق بين علم البيان وعلم البديع؟
- 3- اكتب معاني التشبيه لغةً واصطلاحاً، و بين أقسام التشبيه.
- 4- اكتب مواقع الفصل والوصل بالأمثلة.

الجزء الثالث (1x10=10)

3- أسئلة ذات أجوبة طويلة

- 1- ما هي مواقع الإيجاز والإطناب؟ اكتب مفصلاً بالأمثلة.
- 2- سجل معلوماتك عن مساهمات قدامة بن جعفر و السكاكي والإربلي في علم البديع.
- 3- اكتب عن السجع وأقسامه.



مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

MAULANA AZAD NATIONAL URDU UNIVERSITY

(A Central University established by an Act of Parliament in 1998)

(Accredited with 'A' Grade by NAAC)

Directorate of Distance Education

MA Arabic - 2019-20

Paper –II: Rhetoric & Prosody

Semester: II

Paper Code: MAAR202CCT

Assignment: II

تتضمن هذه الورقة على ثلاثة أجزاء: الجزء الأول، والجزء الثاني، والجزء الثالث. وعلى الطالب أن يجيب من الأجزاء كلها.

- 4- يشتمل الجزء الأول على خمسة أسئلة إجبارية والمطلوب إجابتها كلها ولكل سؤال رقمان. (5x2=10)
5- يحتوي الجزء الثاني على أربعة أسئلة والمطلوب إجابة أي من الإثنين منها ولكل سؤال خمسة أرقام. (2x5=10)
6- يتكون الجزء الثالث من ثلاثة أسئلة والمطلوب إجابة سؤال واحد منها وله عشرة أرقام. (1x10=10)

الجزء الأول (5x2=10)

1. أسئلة موضوعية.

1- "نظم البديع في مدح خير شفيح" ألفه:

(a) جلال الدين السيوطي (b) صفي الدين (c) عائشة باعونية (d) جابر الأندلسي

2- "أسامة بن منقذ" توفي في عام:

(a) 606 هـ (b) 584 هـ (c) 574 هـ (d) 403 هـ

3- السجع المتوازن هو ما اتفقت فيه الفاصلتان في:

(a) الوزن والحرف الأخير (b) الوزن فقط (c) الحرف الأخير فقط (d) جميع ما ذكر

4- بحور الشعر:

(a) 15 (b) 14 (c) 16 (d) 17

5- إذا تشابه اللفظان في النطق واختلفا في المعنى كان هذا:

(a) طباقاً (b) جناساً (c) سجعاً (d) مقابلة

الجزء الثاني (2x5=10)

2. أسئلة ذات أجوبة قصيرة

- 1- ماذا تعرف عن الاستعارة؟ اكتبها بالأمثلة.
- 2- كم قسماً للإنشاء، اكتب بالأمثلة؟
- 3- عرف البحر الطويل واكتب وزنه مع تقطيع بيت من عندك.
- 4- اذكر تعريف الاقتباس مع الأمثلة.

الجزء الثالث (1x10=10)

3. أسئلة ذات أجوبة طويلة

- 1- اكتب معنى القصر لغةً واصطلاحاً، وبين أقسامه مفصلاً بالأمثلة.
- 2- اكتب عن تطور علم البديع.
- 3- سلط الضوء على علم العروض، واكتب أسماء البحور الشعرية.