

## اردو صحافت پروڈیو یا دداشتوں کا مقابلہ

اردو صحافت کی دو صد سالہ تقریبات کے بارے میں:

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی حیدرآباد کا شعبہ ترسیل عامہ و صحافت 'کاروان اردو صحافت' کے نام سے اردو صحافت کی دو صد سالہ تقریبات کا انعقاد کر رہا ہے۔ سال بھر جاری رہنے والی یہ تقریبات مختلف النوع پروگرامز پر مشتمل ہوں گی۔ ان تقریبات کا آغاز 27 مارچ 2022 کو لوگو میکنگ مقابلے کے انعقاد سے ہوا ہے جس کے بعد مختلف شعبہ ہائے حیات سے تعلق رکھنے والی اہم شخصیات کی نیک خواہشات پر مبنی ویڈیوز کی سوشل میڈیا پر شیئرنگ کا سلسلہ شروع کیا گیا ہے۔ دیگر پروگراموں جیسے ویڈیو یا دداشتوں کی ریکارڈنگ کا مقابلہ، اردو صحافت پر بہترین ویڈیو دستاویزی فلم کا مقابلہ، اردو صحافت پر مبنی اردو ڈراموں کا مقابلہ اور فارسی و اردو زبان کے محفوظ شدہ اخباروں و رسالوں اور نایاب صحافتی کتب کی نمائش کا انعقاد مارچ سے اکتوبر 2022 تک عمل میں لایا جائے گا۔ دو صد سالہ تقریبات کے اہم پروگرام جیسے بین الاقوامی کانفرنس، اردو میڈیا کنسلیو، اردو میڈیا سمٹ، ثقافتی تقریبات اور اردو میڈیا ایوارڈز نومبر 2022 کے دوسرے ہفتے میں منعقد کئے جائیں گے۔

اردو صحافت پروڈیو یا دداشتوں کا مقابلہ:

اردو صحافت کی دو صد سالہ تقریبات میں ویڈیو یا دداشتوں کا مقابلہ بھی شامل ہے۔ تاریخ بسا اوقات ایسے واقعات اور شخصیات کو اپنا حصہ بناتی ہے جو قابل فخر اور غیر معمولی ہوتی ہیں۔ بہت سے گمنام ہیروز کی شراکت اور جدوجہد کو اپنے سنہرے اوراق میں جگہ دیتی ہے جن کو بھلے ہی معاشرے میں تسلیم نہ کیا گیا ہو/ ان کی سراہنا نہ ہوئی ہو اور ان کو پہچانا نہ گیا ہو۔ دو صد سالہ تقریبات کے ایک حصے کے طور پر 'ویڈیو یا دداشتوں' کو ریکارڈ کرنے کا خیال ان کہی کہانیوں اور ان لوگوں کے کردار و تعاون کو سامنے لانا ہے جن کا بھی کوئی خاص ذکر نہیں کیا گیا ہے۔ ہمارا ویڈیو میموریز پروجیکٹ ایسی تمام کہانیوں کو منصفہ شہود پر لائے گا۔

یہ مقابلہ جیتنے والے شخص کو نومبر 2022 کے دوسرے ہفتے میں منعقد ہونے والی اختتامی تقریبات کے موقع پر دس ہزار روپے

نقدی انعام سے نوازا جائے گا۔

بہترین ویڈیو یا دداشتیں جون سے نومبر 2022 کے مہینے میں سوشل میڈیا پر شیئر کی جائیں گی اور نومبر 2022 کے مہینے میں اختتامی تقریبات کے موقع پر دکھائی جائیں گی۔ مزید برآں تمام ویڈیو یا دداشتوں کو اکتوبر 2022 میں شروع کی جانے والی اردو صحافت



کی دوسرے سالہ تقریبات کی ایک مخصوص ویب سائٹ پر محفوظ کیا جائے گا تاکہ آنے والی نسلیں مستفید ہو سکیں۔

### ویڈیو یادداشتوں کے بارے میں:

اس پروگرام میں حصہ لینے والے افراد، جن کا تعلق دنیا کے کسی بھی کونے سے ہو، ہمارے کچھ قابل احترام لوگوں کی یادیں شیئر کریں گے جو مختلف خطوں، برادریوں اور لوگوں کے درمیان اردو صحافت کی بہتر تفہیم کو فروغ دیتے ہیں۔ یہ ویڈیو یادداشتیں اردو صحافت کے ماضی و حال اور اس سے متعلق حقائق پر مبنی ہوں گی۔ وہ یادداشتیں جو مستقبل کی نسلوں کو تاریخی لحاظ، یادوں اور تجربات کی کہانیوں کو سوچنے، سیکھنے، کیمرے میں قید کرنے اور شیئر کرنے کی طرف مائل کریں۔ ہم ان یادداشتوں کو دیکھنے کے منتظر ہیں جو ہمیں تاریخ اور حقیقی اردو صحافت کے جوہر سے روبرو کرائیں گی۔ جو ہمیں اردو صحافت کے شاندار ماضی میں اس کا سرگرم حصہ بننے والے لوگوں سے ملوادیں گی۔ یہ ویڈیو یادداشتیں اردو صحافت سے متعلق کسی تقریب یا شخصیت کا مختصر بیان ہوگی۔ یہ ایک دلچسپ واقعہ یا کہانی ہو سکتی ہے جو اردو اخبار، مصنف، صحافی یا کسی جگہ کے گرد گھومتی ہو۔ یہ ایک فرسٹ ہینڈ اکاؤنٹ یا میموری پر مبنی بیان ہو سکتا ہے جو ایک نسل سے دوسری نسل کو منتقل کیا گیا ہو۔ یہ اردو صحافت سے متعلق اہم اور دلچسپ حقائق اور واقعات کو بیان کرنے والی سوانح بھی ہو سکتی ہے۔

بہر حال یہ شخصیات اور واقعات، عوام اور عوام کی زندہ یادوں کا بیش قیمتی حصہ ہیں۔ ایسی کوئی جگہ نہیں، چاہے وہ بڑی ہو یا چھوٹی، جہاں لوگ زبانی روایات اور لوک داستانوں پر مبنی ان گناہم ہیرو کی کہانیاں نہ سنائیں۔ خیال یہ ہے کہ اردو صحافت سے متعلق زیادہ سے زیادہ ویڈیو یادداشتیں اکٹھی کی جائیں اور انہیں نوجوان نسلوں کے لیے پیش کیا جائے۔

آپ سے درخواست ہے کہ براہ کرم اپنی اور اپنے ساتھیوں کی ویڈیو یادداشت ریکارڈ کریں۔ آپ سے یہ بھی درخواست کی جاتی ہے کہ آپ اپنے آس پاس کے لوگوں اور اپنے آس پاس کی بڑی کمیونٹی کی ویڈیو یادداشتیں ریکارڈ کریں۔

### ’ویڈیو یادداشتوں‘ کے مقابلے میں کون حصہ لے سکتا ہے؟

اردو میڈیا کے علاوہ مین اسٹریم ہندی انگریزی میڈیا یا کسی بھی مقامی زبان کے میڈیا سے وابستہ ورکنگ یا آزاد صحافی اس مقابلے میں حصہ لے سکتے ہیں۔ وہ اپنے علاقوں، خطوں یا اس کے ارد گرد ایسے افراد (جن کا اوپر ذکر کیا گیا ہے) کو تلاش کر کے ان کی ویڈیو ریکارڈ کر سکتے ہیں۔ مزید یہ کہ کوئی بھی شخص/ماہر تعلیم/مورخ/محقق/طالب علم بھی حصہ لے سکتا ہے اور ویڈیو یادداشت، کوریکارڈ کر کے بھیج سکتا ہے۔

مزید برآں کوئی بھی فرد جسے ابھی تسلیم نہیں کیا گیا ہے اور اس کے پاس اردو صحافت کے شاندار ماضی سے متعلق خوبصورت کہانیاں ہیں۔ مطلوبہ رہنما خطوط کے مطابق اپنی ویڈیو یادداشتیں بھی شیئر کر سکتے ہیں۔

(نوٹ: اگر کوئی شخص اپنی طرف سے ویڈیو یادداشت ریکارڈ کرنے سے قاصر ہے تو برائے مہربانی شعبے کو مطلع کریں تاکہ ریکارڈنگ کے لیے ضروری انتظامات کیے جاسکیں۔)

### ویڈیو یادداشتوں کے تھیم اور مقابلہ کی تفصیل:

’ویڈیو یادداشتوں‘ کا مقصد ذات پات، مذہب اور مسلک سے بالاتر ہو کر لوگوں میں اردو صحافت کو فروغ دینا ہے۔ دنیا بھر سے لوگ 5 سے 10 منٹ کے دورانیے کی اپنی ویڈیو کلیپس شیئر کر سکتے ہیں، جو اردو صحافت اور اس سے وابستہ لوگوں کے بارے میں ہوں اور ان کی یادوں، تجربات، ان سنے یا ان دیکھے حقائق کو اجاگر کرتی ہوں۔ یہ ان کے خاندان، دوست، جاننے والوں یا کسی ایسے شخص کے بارے میں ہو سکتی ہیں جن سے وہ متاثر ہوئے ہوں۔

### جمع کرانے کی ٹائم لائن:

جمع کرانے کا آغاز: 15 مئی 2022 سے

جمع کرانے کی آخری تاریخ: 15 اکتوبر 2022

### ’ویڈیو یادداشتیں‘ تیار کرنے کے قواعد، رہنما خطوط اور ہدایات:

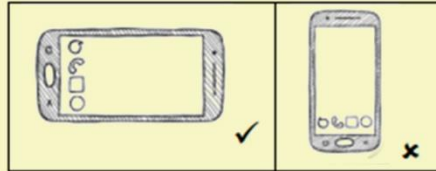
دورانیہ: 5 سے 10 منٹ

سامان: ایک پیشہ ور ویڈیو کیمرہ یا مائیکروفون والا موبائل فون

کوالٹی: ایچ ڈی رہائی ریزولوشن

فریم/کیمرہ پوزیشننگ: اگر ویڈیو یادداشت ’کو موبائل کیمرہ‘ کے ذریعے ریکارڈ کیا جاتا ہے تو اسے عمودی (ورٹیکل) نہیں بلکہ افقی

(ہاریزنٹل) پوزیشن میں رکھا جائے۔



ایڈیٹنگ: اگر آپ میں سے کسی کے لیے ایڈیٹ ویڈیو بھیجنا مشکل ہے تو وہ بغیر ایڈیٹنگ والی ویڈیو ریزولوشن ہمیں بھیجیں اور شعبہ اس پر باقی کام کرے گا۔

### ہدایات:

براہ کرم ویڈیوز کی شیڈنگ سے بچنے کے لیے اور اسے صحیح طریقے سے/پیشہ ورانہ طور پر ریکارڈ کرنے کے لیے ٹرائی پاڈ/کیمرہ ماؤنٹ کا



استعمال کریں نیز کافی روشنی کی موجودگی کو یقینی بنائیں۔

یقینی بنائیں کہ ویڈیو ریکارڈنگ کے وقت کوئی باہری شور نہیں آرہا ہے۔ ریکارڈنگ کے دوران اچھی آڈیو کوالٹی برقرار رکھنے کو بھی یقینی بنائیں۔

براہ کرم کچھ اسٹیبلائنگ شاٹس (جیسے مہمان بیٹھے ہیں یا چہل قدمی کر رہے ہیں یا اس جگہ کی جہاں آپ ریکارڈنگ کر رہے ہیں) اور دو سے تین کٹ آؤٹز (مہمان کی کلائی کی گھڑی، جیب، قلم وغیرہ کا کوئی بھی شاٹ) بھیجیں جو ایڈیٹنگ کے وقت ڈالے جاسکیں۔

براہ کرم ویڈیو کو کلوز اپ شاٹ (سر سے کندھے تک) میں شوٹ کریں اور ویڈیوز میں لوگو اور وائٹ مارکس شامل نہ کریں۔

شعبہ/یونیورسٹی ضرورت پڑنے پر ویڈیو یادداشت، کوائڈٹ/موڈیفائی کرے گی۔

اُس شخص کا صحیح نام اور عہدہ بھیجیں جس کی ویڈیو یادداشت ریکارڈ کی گئی ہو۔

ویڈیو یادداشت صرف MP-4 (HD) فارمیٹ میں نیچے دی گئی ای میل ایڈریس پر بھیجیں۔

### ویڈیوز بھیجنے کا طریقہ:

ویڈیو یادداشت، گوگل پر دستیاب wetransfer.com کے ذریعے بھیجیں۔ بہتر ویڈیو کوالٹی کے لیے ویڈیو فوٹیج کو براہ راست اپنے موبائل ڈیوائس سے بھیجیں یا ویڈیو کو آسانی سے اپلوڈ کرنے کے لیے یو ایس بی کیبل کے ذریعے ویڈیو کو اپنے ڈیسک ٹاپ پر منتقل کریں اور پھر wetransfer.com کے ذریعے ویڈیو کو ڈریگ/اپلوڈ کریں اور kusbc200vm@gmail.com پر بھیجیں۔

شرکا نیچے دیے گئے گوگل فارم کے لنک کے ذریعے اپنے اندراجات جمع کروا سکتے ہیں:

<https://forms.gle/cx32PQLWosGF3Tmu8>

### بہترین ویڈیو یادداشت کے انتخاب کا طریقہ کار:

شعبہ/یونیورسٹی کی طرف سے تشکیل کردہ میڈیا کے شعبے سے ماہرین کے پینل کے ذریعے بہترین ویڈیو یادداشت کی چھان بین کی جائے گی۔

کسی بھی سوال/وضاحت کے لیے برائے مہربانی رابطہ کریں:

جناب سید حسین عباس رضوی

رکن، آرگنائزنگ کمیٹی

اردو صحافت کی دو صد سالہ تقریبات

اسسٹنٹ پروفیسر، شعبہ ترسیل عامہ و صحافت

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی،

گچی باؤلی، حیدرآباد (تلنگانہ)

ای میل: shar110@manuu.edu.in

فون: 7893620604

## INSTITUTIONAL PARTNERS:



## MEDIA PARTNERS:



Celebrating 100 years of  
Rahbar-e-Daccan



Widely read in Vijayawada, Guntur, Kodaga, Nellore, Anantapur also



Commemorating Platinum  
Jubilee Celebrations



TV Channel Partner



FM Radio Partner



## EVENT PARTNERS:



# Video Memoirs Competition on Urdu Journalism

## About Bicentenary Celebrations of Urdu Journalism:

The Department of Mass Communication and Journalism, Maulana Azad National Urdu University, Hyderabad is organizing year long 'Bicentenary Celebrations of Urdu Journalism' under the title - **"Karwaan-e-Urdu Sahafat - Celebrating 200 years of Urdu Journalism: 1822 -2022)** during current year 2022, comprising numerous Events. The Celebration has begins with the launch of Logo Making competition of the event on 27th March, 2022, followed by Bicentenary Celebrations Wishes. The other events of Bicentenary Celebrations includes - Video Memoirs, Best Video Documentary Film Festival on Urdu Journalism, Exhibition of Persian/Urdu Newspapers Archives and Rare Urdu Media Books & Weekly, Quarterly, Monthly Magazines pertaining to Urdu Journalism only, Urdu Play Competition based on Urdu Journalism schedule from 27th March to October, 2022. The main event International Conference, Urdu Media Conclave, Urdu Media Summit, Cultural Events and Urdu Media Awards Ceremony will be held in the second week of November, 2022.

## Video Memoirs Competition on Urdu Journalism:

One of the Event of 'Bicentenary Celebrations of Urdu Journalism' includes **'Video Memoirs'**. Often times, history records events and personalities that is remarkable and exceptional thereby pushing the contribution and struggles of many unsung heroes who are not acknowledged/ unlauded / unhailed and unrecognized/unnoticed by the society. The idea of recording the **Bicentenary Celebrations** 'Video Memoirs' is one of the major initiative to bring out the untold stories and the contribution of the people that were never chronicled. Our Video Memoirs Project will document all such stories.

**A prize of Rs. 10,000/- (Rs. Ten Thousand Only) will be awarded for the winning entry** on the occasion of **'Valedictory Function'** of Bicentenary Celebrations preferably in the second week of November, 2022.

The **best 'Video Memoirs'** will be shared on social media during month of June to November, 2022 and will be screened on the occasion of Inaugural Session of the Bicentenary Celebrations preferably in the month of November, 2022. Further, all the 'Video Memoirs' will be stored on a **dedicated 'Website' of 'Bicentenary Celebrations of Urdu Journalism'**, which will be launched in the month of October, 2022, so, that the future generations may get benefited.

## What are Video Memoirs?

The Video Memoirs are an attempt to receive Video entries from people around the globe. The people will share the memories of some of our most venerable persons that promote a better understanding of Urdu Journalism among different regions, commu-



nities and people. Based on both past and present state and the 'Facts' related to Urdu Journalism. The memoirs that provide opportunities to think, learn, capture and share their stories of historic moments, memories and experiences for future generations. We look forward to see the memoirs that walk us through the memory lane and the essence of real Urdu Journalism. That relate us to the people actively involved with glorious past of Urdu Journalism.

The **'Video Memoir'** would be a short personal account of an event or a personality related to Urdu Journalism. It can be an interesting anecdote or a story that revolved around an Urdu newspaper, writer, journalist or a place. It can be a first-hand account or memory-based narration passed from one generation to another. It can also be biographical detailing important and interesting facts and events related to Urdu Journalism.

Nevertheless, these personalities and events are very much a part of the living memories of the masses and people. There is not a place, big or small, where people do not tell stories of these unsung heroes based on the oral traditions and folklore. The idea is to collect as many Video memoirs related to Urdu Journalism and showcase them for the young generations.

You are requested to please record a Video Memoir of your own and your colleagues. You are also requested to get a Video Memoir recorded from people of your vicinity and larger community around you.

### **Who can participate in 'Video Memoir' Competition?**

Any working / independent Journalist in Urdu Media as well as mainstream Hindi/English Media or any vernacular Media may record a 'Video Memoir' by identifying such persons in and around the regions after making a small effort to identify such persons as mentioned above

Moreover, any person/academician/historian/researcher/student can also participate and record/send the 'Video Memoir'.

Further, any individual who is yet to be acknowledged and has pleasant anecdotes related to the glorious past of Urdu Journalism. May also share their own "Video Memoir" as per the desired guidelines.

**(Note: In case, if someone is unable to record the "Video Memoir" from their end, Kindly intimate the Department so that necessary arrangements for the recording can be made.)**

### **Theme and Contest Description for Video Memoirs:**

The 'Video Memoir' aims to promote Urdu Journalism among the people irrespective of caste, religion and creed. People across the world are open to share their video recordings of duration of **5 to 10 minutes, which highlight their memories, experiences, unheard or unseen facts and stories of our unsung heroes** about Urdu Journalism and people associated with Urdu Journalism. It could be **'Intimate Stories'** about their family, friend, acquaintances or someone who inspired them.

### Time Line for Submission:

Submission Starts From: **15<sup>th</sup> May, 2022**

Last Date of Submission: **15<sup>th</sup> October, 2022**

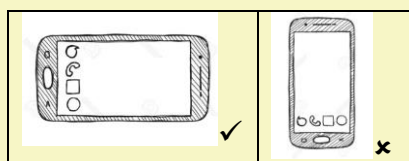
### Rules, Guidelines and Instructions for producing the 'Video Memoirs':

**Duration:** 5-10 minutes

**Equipment:** A professional Video Camera or a Mobile Phone with a Microphone)

**Quality:** HD with High Resolution

**Frame/ Camera Positioning:** If the 'Video Memoir' is recorded through '**Mobile Camera**', it should be positioned '**Horizontally**', not vertically.



**Editing:** In case, if anyone may not able to send edited video, please send it to us and the Department shall take care.

### Instructions:

- To avoid shaky videos and to record it properly/professionally, please record the 'Video Memoir' by using tripod/camera mount with sufficient/adequate light.
- There shall no noise, other than, if it is used creatively for ambience. It is requested to maintain 'Good Audio Quality', throughout the recording.
- Please send some establishing shots (comprising different shots along with the Guest sitting/moving him in the surrounding areas where the actual recording is being done) and 2-3 cut aways(any shot of the Guest's wrist watch, pocket pen etc) that are to be inserted at the time of editing.
- Please shoot the video in close-up shot (from Head to Shoulder).
- Please don't add logos and watermarks to the videos.
- The Department/University have the right to edit/modify the 'Video Memoir', if it requires corrections/modifications.
- The exact name and designation shall be sent of the person whose 'Video Memoir' is recording.

The '**Video Memoir**' may be send in **MP-4 (HD) format** only and send it to mail given below.

### How to send the Videos:

The '**Video Memoir**' shall be send through **wetransfer.com** available at **Google**. For better video quality, kindly transfer the video footage directly from your mobile device. Or to attach the video conveniently, kindly **transfer the Video through**

**USB Cable** to your Desktop and then drag/attach the video through wetransfer.com and send it to [kusbc200vm@gmail.com](mailto:kusbc200vm@gmail.com)



The participants can submit their entries through the Google Form link provided below:

<https://forms.gle/cx32PQLWosGF3Tmu8>

### Criteria of Selection of Best 'Video Memoir':

The **Best 'Video Memoir'** will be scrutinized by a 'Panel of Experts' from the field of Media constituted by the Department/University.

**For any Query/Clarifications kindly contact:**

**Mr. Syed Husain Abbas Rizvi**

Member, Organizing Committee,

Bicentenary Celebrations of Urdu Journalism &

Assistant Professor

Department of Mass Communication and Journalism

Maulana Azad National Urdu University

Gachibowli, Hyderabad, TS

Email : [shar110@manuu.edu.in](mailto:shar110@manuu.edu.in)

Phone: 7893620604

### INSTITUTIONAL PARTNERS:



## MEDIA PARTNERS:



Celebrating 100 years of  
Rahbar-e-Daccan



Widely read in Vijayawada, Guntur, Kadapa, Kurnool, Anantapur also



Commemorating Platinum  
Jubilee Celebrations



TV Channel Partner



FM Radio Partner



Bridging Business to Entrepreneurs



Published From Patna, Nalanda & Ranchi

اردو صحافت کا نیا نظریہ

AL-WATAN TIMES

## EVENT PARTNERS:



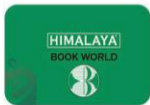
Zakat  
Foundation  
of India  
ZakatIndia.org



SINCE 1982



ESTD. 2001



Designers Pvt. Ltd.



COMPLETE SHOPPING EXPERIENCE



PAKWAAN GRAND  
MULTI CUISINE  
RESTAURANT, HYDRABAD



AN ISO 9001:2008 CERTIFIED COMPANY