

اردو یونیورسٹی فاصلاتی طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کی خصوصی مہم کا اعلان

حیدرآباد، 2 جون: (الحیات نیوز سروس) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، نظامت فاصلاتی تعلیم کے طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کی مہم کا اعلان کیا گیا ہے۔ جن طلبہ کے کورس کی تکمیل کی زیادہ سے زیادہ مدت 2020، 2021 یا 2022 کے دوران گزر گئی ہے اور جو کووڈ بحران کی وجہ سے اپنا کورس مکمل نہ کر سکے تھے یا اسٹامینٹ یا پراکٹیکلنگس داخل نہ کر سکے تھے انہیں دوبارہ داخلہ کا موقع فراہم کیا جا رہا ہے۔ ان طلبہ سے کوئی فیس نہیں لی جاتے گی۔ پروفیسر محمد رضا اللہ خان، ڈائریکٹر کے بموجب ایسے طلبہ کو دسمبر 2024 تک کورس کی تکمیل کا موقع رہے گا۔ کورس کی تکمیل کا یہ واحد موقع یونیورسٹی کے جشن تکمیل اور آتم نرجھ بھارت خصوصی مہم کا حصہ ہے۔ نظامت نے 2005-06 اور اس کے بعد کے بیچس (غیر CBCS) سالانہ طرز کے طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کے واحد موقع کا بھی اعلان کیا ہے۔ اس مہم کے تحت طلبہ کو پرانے نصاب کے تحت دسمبر 2023 تک اپنے کورس کو مکمل کرنے کا واحد موقع فراہم کیا جا رہا ہے۔ ان کے علاوہ 2018 (یو جی، پی جی، ڈپلوما اور سرٹیفکیٹ پروگرام) اور 2019 کے سالانہ طرز کے طلبہ کو بیک لاگ فارم بھرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ یو جی، پی جی، ڈپلوما اور سرٹیفکیٹ کورسز کے بیک لاگ پیپرز کے لیے دوبارہ داخلہ فیس کا پورٹل 13 جون تک کھلا رہے گا۔ پروگراموں اور فیس کے متعلق مزید تفصیلات کے لیے یونیورسٹی کی ویب سائٹ manuu.edu.in ملاحظہ کریں۔ طلبہ متعلقہ علاقائی مراکز، ذیلی علاقائی مراکز اور نر پورٹ سنٹرس کے کوآرڈینیٹرز سے بھی رابطہ کر سکتے ہیں۔

مبئی بین الاقوامی فلم فیسٹول میں رضوان احمد کی ماسٹر کلاس

کے دلچسپ سیشن پر اختتام عمل میں آیا۔ جناب رضوان احمد ان دیگر آٹھ ممتاز شخصیتوں میں سے ایک ہیں جنہیں ماسٹر کلاس کے لیے فیسٹول منتظمین نے مدعو کیا تھا۔ ان کے علاوہ آسکر انعام یافتہ رسول پوکھی، معروف نغمہ نگار اور سی بی این سی کے صدر نشین جناب پرون جوشی، مشہور وائلڈ لائف دستاویزی فلم ساز جناب نالاموتھو، ڈائریکٹر فلم بیچ فاؤنڈیشن جناب شیویندر سنگھ ڈونگر پور ماسٹر کلاس کے مہمان مقررین کی فہرست میں شامل ہیں۔ زائد از 30 ملکوں کے مندوبین اور فلمیں، ہفتہ طویل فلم فیسٹول کا حصہ ہیں۔



فلموں اور سیمینار پر ایشیا کے سب سے بڑے می میلے جسے فلم ڈویژن، وزارت اطلاعات و نشریات، حکومت ہند کی جانب سے منعقد کیا جا رہا ہے کے حصے کے طور پر اس ماسٹر کلاس کا انعقاد عمل میں آیا۔ ماسٹر کلاس کا سوال و جواب

میڈیا سنٹر، اردو یونیورسٹی

کے ڈائریکٹر کو اہم شخصیات

کے ہمراہ منفرد اعزاز

الحیات نیوز سروس
حیدرآباد، 2 جون: مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کے انٹرنیشنل میڈیا سنٹر (آئی ایم سی) کے ڈائریکٹر جناب رضوان احمد کو کل ایک منفرد اعزاز اس وقت حاصل ہوا جب انہیں باوقار مبئی انٹرنیشنل فلم فیسٹول (MIFF) میں ماسٹر کلاس سے خطاب کا موقع ملا۔ دستاویزی و مختصر

03-06-2022

AL HAYAT Ranchi

اردو یونیورسٹی میں آج

”ایسٹرو اسپرنٹ: دی

نیکسٹ جنریشن“ ورکشاپ

الحیات نیوز سروس

حیدرآباد، 2 جون: مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، شعبہ طبیعیات و ریاضی کے زیر اہتمام سہ روزہ ورکشاپ بعنوان ”ایسٹرو اسپرنٹ: دی نیکسٹ جنریشن“ کا 3 تا 5 جون لائبریری آڈیٹوریم میں اہتمام کیا جا رہا ہے۔ بین الاقوامی ایسٹرونامیکل یونین: آفس آف ایسٹرونامی فار ڈیولپمنٹ، ورکشاپ کے انعقاد میں تعاون کر رہا ہے۔ ڈاکٹر پدیا حسن، کنوینر کے بموجب پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر افتتاحی اجلاس کے مہمان خصوصی ہوں گے۔ جبکہ پدم شری اعزاز یافتہ جناب واسودیون گھیانا گاندھی (اسرو کے سابق سائنسدان) مہمان اعزازی ہوں گے۔ اجلاس کا آن لائن اور آف لائن انعقاد عمل میں آرہا ہے۔ سیشنس کو اردو یونیورسٹی، میساچوسٹس انسٹیٹیوٹ آف ٹیکنالوجی، نیپلی فورنیا انسٹیٹیوٹ آف ٹیکنالوجی، نیپلس پوپر انسٹیٹیوٹ ڈیٹمارک، شانی یونیورسٹی، امریکہ، نیشنل سنٹر آف ریڈیو ایسٹروفزکس، پونے اور آئی یوسی اے اے، پونے کے ماہرین مخاطب کریں گے۔ پروفیسر سید نجم الحسن، شریک کنوینر ہیں۔

اردو یونیورسٹی فاصلاتی طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کی خصوصی مہم کا اعلان

یونیورسٹی کے جشن یکس اور آتم نر بھارت خصوصی مہم کا حصہ ہے۔

کلامت نے 06-2005 اور اس کے بعد کے بیچس (غیر

CBCS، سالانہ طرز) کے طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کے واحد موقع کا

بھی اعلان کیا ہے۔ اس مہم کے تحت طلبہ کو پرانے نصاب کے تحت دسمبر

2023 تک اپنے کورس کو مکمل کرنے کا واحد موقع فراہم کیا جا رہا ہے۔

ان کے علاوہ 2018 (یو جی، پی جی، ڈپلوما اور سرٹیفکیٹ پروگرام)

اور 2019 کے سالانہ طرز کے طلباء کو بیک لاگ فارم بھرنے کی ضرورت

نہیں ہے۔ یو جی، پی جی، ڈپلوما اور سرٹیفکیٹ کورسز کے بیک لاگ پیپرز

کے لیے دوبارہ داخلہ فیس کا پورٹل 13 جون تک کھلا رہے گا۔

حیدرآباد (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی،

کلامت فاصلاتی تعلیم کے طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کی مہم کا اعلان کیا

گیا ہے۔ جن طلبہ کے کورس کی تکمیل کی زیادہ سے زیادہ مدت

2020، 2021 یا 2022 کے دوران گزر گئی ہے اور جو کو ڈیجران کی

وجہ سے اپنا کورس مکمل نہ کر سکے تھے یا اسائنمنٹ یا پراجیکٹس داخل نہ

کر سکے تھے انہیں دوبارہ داخلہ کا موقع فراہم کیا جا رہا ہے۔ ان طلبہ

سے کوئی فیس نہیں لی جائے گی۔

پروفیسر محمد رضا اللہ خان، ڈائریکٹر کے بموجب ایسے طلبہ کو دسمبر

2024 تک کورس کی تکمیل کا موقع رہے گا۔ کورس کی تکمیل کا یہ واحد موقع

ممبئی بین الاقوامی فلم فیسٹول میں رضوان احمد کی ماسٹر کلاس

میڈیا سنٹر، اردو یونیورسٹی کے ڈائریکٹر کو اہم شخصیات کے ہمراہ منفرد اعزاز



حیدرآباد (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کے انسٹرکشنل میڈیا سنٹر (آئی ایم سی) کے ڈائریکٹر جناب رضوان احمد کو کل ایک منفرد اعزاز اس وقت حاصل ہوا جب انہیں باوقار ممبئی انٹرنیشنل فلم فیسٹول (MIFF) میں ماسٹر کلاس سے خطاب کا موقع ملا۔ دستاویزی و مختصر فلموں اور اشتہار پر انڈیا کے سب سے بڑے فلمی میلہ جسے فلم ڈویژن، وزارت اطلاعات و شہریت، حکومت ہند کی جانب سے منعقد کیا جا رہا ہے کے حصے کے طور پر اس ماسٹر کلاس کا انعقاد عمل میں آیا۔ ماسٹر کلاس کا عنوان ”بڑے اسکرین سے او ٹی ٹی پلیٹ فارم تک سنیما کا سفر“ کوئی دور میں ”تھا۔ آن لائن اور آف لائن شراکتوں نے غیر معمولی دلچسپی کا مظاہرہ کیا۔ اسے پریس انٹاریشن بیورو، کے سوشل میڈیا پلیٹ فارمز اور ایم آئی ایف پر راست نشر کیا گیا۔

رسائی کے لیے مناسب اقدامات کریں۔ باہد کوئی او ٹی ٹی پلیٹ فارم کی مقبولیت کے سبب روایتی سنیما ہاؤس کو درپیش خطرہ کے خدشات کے پیش نظر انہوں نے کہا کہ او ٹی ٹی کبھی بھی بڑے پردے پر قدم دیکھنے کے تجربے کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اسکرین اور او ٹی ٹی پلیٹ فارم کے درمیان باہمی تعاون پر مبنی رشتہ ہونا چاہیے۔ انہوں نے وضاحت کی کہ او ٹی ٹی، سنیما میں ہونے والی ویکٹریل حتیٰ تہذیبی نہیں ہے۔ انہوں نے کہا کہ ملت اشتہار پر مبنی ٹی وی سروسز (FAST) جیسے پلیٹ فارم مقبول اور ہے جس اور یہ سلسلہ جاری رہے گا۔

ماسٹر کلاس کا سوال و جواب کے دلچسپ سیشن پر اختتام عمل میں آیا۔ جناب رضوان احمد ان دیگر آٹھ ممتاز شخصیتوں میں سے ایک ہیں جنہیں ماسٹر کلاس کے لیے فیسٹول تنظیمین نے مدعو کیا تھا۔ ان کے علاوہ آسکر انعام یافتہ رسول پونکی، معروف نغمہ نگار اور سی بی ایف سی کے صدر نشین جناب پرسون جوشی، مشہور واکٹڈ لائف دستاویزی فلم ساز جناب نالامتھو، ڈائریکٹر فلم بہر شاخ فاؤنڈیشن جناب شیو چندر سنگھ ڈوگر اور ماسٹر کلاس کے مہمان مقررین کی فہرست میں شامل ہیں۔ زائدا از 30 ملکوں کے مندوبین اور قلمیوں، ہفتہ حویل فلم فیسٹول کا حصہ ہیں۔

جناب رضوان احمد نے اپنی ماسٹر کلاس میں سنیما کو ہر فرد کا عالمی پیرا آئی ٹی قرار دیا۔ او ٹی ٹی کے متعلق گفتگو کرتے ہوئے انہوں نے کہا ہندوستان میں صرف 47% آبادی کو انٹرنیٹ سہولت دستیاب ہے۔ جبکہ باقی 53% کی او ٹی ٹی مواد تک رسائی نہیں ہے۔ انہوں نے او ٹی ٹی مواد تیار کنندگان کو مشورہ دیا کہ وہ کثیر دیکھی آبادی تک اپنے مواد کی

اردو یونیورسٹی میں آج ”ایسٹرو اسپرنٹ: دی نیکیسٹ جزیشن“ ورکشاپ

حیدرآباد (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، شعبہ طبعیات و ریاضی کے زیر اہتمام سہ روزہ ورکشاپ بعنوان ”ایسٹرو اسپرنٹ: دی نیکیسٹ جزیشن“ کا 3 تا 5 جون لاہور میں آڈیٹوریم میں اہتمام کیا جا رہا ہے۔ بین الاقوامی ایسٹرونامیکل یونین: آفس آف ایسٹرونامی قار ڈیولپمنٹ، ورکشاپ کے انعقاد میں تعاون کر رہا ہے۔ ڈاکٹر پریم حسن، کنوینر کے بموجب پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر افتتاحی اجلاس کے مہمان خصوصی ہوں گے۔ جبکہ پدم شری اعزاز یافتہ جناب واسود یون گیانا گاندھی (اسرو کے سابق سائنسدان) مہمان اعزازی ہوں گے۔ اجلاس کا آن لائن اور آف لائن انعقاد عمل میں آ رہا ہے۔ سیشنس کو اردو یونیورسٹی، جیسا چوسٹ انسٹیٹیوٹ آف ٹیکنالوجی، کیلی فورنیا انسٹیٹیوٹ آف ٹیکنالوجی، ٹیلیس بوہرائسٹیٹیوٹ ڈیٹمارک، شانی یونیورسٹی، امریکہ، نیشنل سنٹر آف ریڈیو ایسٹرونومس، پونے اور آئی یو سی اے سے پونے کے ماہرین مخاطب کریں گے۔ پروفیسر سید نجم الحسن، شریک کنوینر ہیں۔

اردو یونیورسٹی میں آج ”ایسٹرو اسپرنٹ: دی نیکسٹ جنریشن“ ورکشاپ
حیدرآباد، 2 جون (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، شعبہ طبیعیات و
ریاضی کے زیر اہتمام سہ روزہ ورکشاپ بعنوان ”ایسٹرو اسپرنٹ: دی نیکسٹ جنریشن“ کا 3 تا
5 جون لائبریری آڈیٹوریم میں اہتمام کیا جا رہا ہے۔ بین الاقوامی ایسٹرونامیکل یونین: آفس
آف ایسٹرونومی فار ڈیولپمنٹ، ورکشاپ کے انعقاد میں تعاون کر رہا ہے۔ ڈاکٹر پریم حسن،
کنویز کے بموجب پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر افتتاحی اجلاس کے مہمان خصوصی ہوں
گے۔ جبکہ پدم شری اعزاز یافتہ جناب واسودیون گیانا گاندھی (اسرو کے سابق سائنسداں)
مہمان اعزازی ہوں گے۔ اجلاس کا آن لائن اور آف لائن انعقاد عمل میں آرہا ہے۔ سیشنس
کو اردو یونیورسٹی، میساچوسٹس انسٹیٹیوٹ آف ٹیکنالوجی، کیلی فورنیا انسٹیٹیوٹ آف ٹیکنالوجی،
نیلس بوہر انسٹیٹیوٹ ڈیٹیمارک، شانی یونیورسٹی، امریکہ، نیشنل سنٹر آف ریڈیو ایسٹرونومیز،
پونے اور آئی یوسی اے اے، پونے کے ماہرین مخاطب کریں گے۔ پروفیسر سید نجم الحسن،
شریک کنویز ہیں

اردو یونیورسٹی فاصلاتی طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کی خصوصی مہم کا اعلان

حیدرآباد، (پریس ریلیز) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، نظامت فاصلاتی تعلیم کے طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کی مہم کا اعلان کیا گیا ہے۔ جن طلبہ کے کورس کی تکمیل کی زیادہ سے زیادہ مدت ۲۰۲۰ء، ۲۰۲۱ء یا ۲۰۲۲ء کے دوران گذر گئی ہے اور جو کووڈ بحران کی وجہ سے اپنا کورس مکمل نہ کر سکے تھے یا اسائنمنٹ یا پروجیکٹس داخل نہ کر سکے تھے انہیں دوبارہ داخلہ کا موقع فراہم کیا جا رہا ہے۔ ان طلبہ سے کوئی فیس نہیں لی جائے گی۔ پروفیسر محمد رضا اللہ خان، ڈائریکٹر کے مطابق ایسے طلبہ کو دسمبر ۲۰۲۳ء تک کورس کی تکمیل کا موقع رہے گا۔ کورس کی تکمیل کا یہ واحد موقع یونیورسٹی کے جشن سیمیں اور آتم نربھہ بھارت خصوصی مہم کا حصہ ہے۔ نظامت نے ۲۰۰۵ء-۰۶ء اور اس کے بعد کے بیچر کے طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کے واحد موقع کا بھی اعلان کیا ہے۔ اس مہم کے تحت طلبہ کو پرانے نصاب کے تحت دسمبر ۲۰۲۳ء تک اپنے کورس کو مکمل کرنے کا واحد موقع فراہم کیا جا رہا ہے۔ ان کے علاوہ ۲۰۱۸ء (یو جی، پی جی، ڈپلومہ اور سرٹیفکیٹ پروگرام) اور ۲۰۱۹ء کے سالانہ طرز کے طلبہ کو بیک لاگ فارم بھرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ یو جی، پی جی، ڈپلومہ اور سرٹیفکیٹ کورسز کے بیک لاگ پیپرز کے لیے دوبارہ داخلہ فیس کا پورٹل ۱۳ جون تک کھلا رہے گا۔ پروگراموں اور فیس کے متعلق مزید تفصیلات کے لیے یونیورسٹی کی ویب سائٹ ملاحظہ کریں۔ طلبہ متعلقہ علاقائی مراکز، ذیلی علاقائی مراکز اور رز سپورٹ سنٹرز کے کوآرڈینیٹرز سے بھی رابطہ کر سکتے ہیں۔

ممبئی بین الاقوامی فلم فیسٹول میں رضوان احمد کی ماسٹر کلاس

حیدرآباد (پریس ریلیز) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کے انسٹرکشنل میڈیا سنٹر (آئی ایم سی) کے ڈائریکٹر رضوان احمد کو ایک منفرد اعزاز اس وقت حاصل ہوا جب انہیں باوقار ممبئی انٹرنیشنل فلم فیسٹول (ایم آئی ایف ایف) میں ماسٹر کلاس سے خطاب کا موقع ملا۔ دستاویزی و مختصر فلموں اور انٹیمیشن پر ایشیا کے سب سے بڑے فلمی میلہ جسے فلم ڈویژن، وزارت اطلاعات و نشریات، حکومت ہند کی جانب سے منعقد کیا جا رہا ہے کے حصے کے طور پر اس ماسٹر کلاس کا انعقاد عمل میں آیا۔ ماسٹر کلاس کا عنوان بڑے اسکرین سے اوٹی ٹی پلیٹ فارم تک سینما کا سفر۔ کوڈ دور میں تھا۔ آن لائن اور آف لائن شرکاء نے غیر معمولی دلچسپی کا مظاہرہ کیا۔ اسے پریس انفارمیشن بیورو، کے سوشل میڈیا پلیٹ فارم اور ایم آئی ایف ایف پر راست نشر کیا گیا۔ رضوان احمد نے اپنی ماسٹر کلاس میں سنیم کر ہر فرد کا عالمی پیدائشی حق قرار دیا۔ اوٹی ٹی کے متعلق گفتگو کرتے ہوئے انہوں نے کہا ہندوستان میں صرف ۴ فیصد آبادی کو انٹرنیٹ سہولت دستیاب ہے۔ جبکہ باقی ۵۳ فیصد کی اوٹی ٹی مواد تک رسائی نہیں ہے۔ انہوں نے اوٹی ٹی مواد تیار کنندگان کو مشورہ دیا کہ وہ کثیر دیہی آبادی تک اپنے مواد کی رسائی کے لیے مناسب اقدامات کریں۔ ماسٹر کلاس کا سوال و جواب کے دلچسپ سیشن پر اختتام عمل میں آیا۔ رضوان احمد ان دیگر آٹھ ممتاز شخصیتوں میں سے ایک ہیں جنہیں ماسٹر کلاس کے لیے فیسٹول منتظمین نے مدعو کیا تھا۔ ان کے علاوہ آسکر انعام یافتہ رسول پوکھی، معروف نغمہ نگار اور سی بی ایف سی کے صدر نشین پرسون جوشی، مشہور وائلڈ لائف دستاویزی فلم ساز نالاموتھو، ڈائریکٹر فلم ہیریتھ فاؤنڈیشن شیویندر سنگھ ڈونگر پور ماسٹر کلاس کے مہمان مقررین کی فہرست میں شامل ہیں۔ زائد از ۳۰ ملکوں کے مندوبین اور فلمیں، ہفتہ طویل فلم فیسٹول کا حصہ ہیں۔

اردو یونیورسٹی فاصلاتی طلبہ کیلئے دوبارہ داخلہ مہم کا اعلان
حیدرآباد// مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، نظامت فاصلاتی تعلیم کے طلبہ کے
لیے دوبارہ داخلہ کی مہم کا اعلان کیا گیا ہے۔ جن طلبہ کے کورس کی تکمیل کی زیادہ
سے زیادہ مدت 2020، 2021 یا 2022 کے دوران گذر گئی ہے اور جو کووڈ
بحران کی وجہ سے اپنا کورس مکمل نہ کر سکے تھے یا اساتذہ یا پراجیکٹس داخل نہ
کر سکے تھے انہیں دوبارہ داخلہ کا موقع فراہم (بقیہ صفحہ 6 پر، اردو یونیورسٹی)

اردو یونیورسٹی

کیا جا رہا ہے۔ ان طلبہ سے کوئی فیس نہیں لی جائے گی۔ پروفیسر محمد رضا اللہ خان،
ڈائریکٹر کے بموجب ایسے طلبہ کو دسمبر 2024 تک کورس کی تکمیل کا موقع رہے گا۔
کورس کی تکمیل کا یہ واحد موقع یونیورسٹی کے جن سینیں اور آٹھ مزید بھارت خصوصی مہم
کا حصہ ہے۔ نظامت نے 06-2005 اور اس کے بعد کے بیچنس (غیر
CBCS، سالانہ طرز) کے طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کے واحد موقع کا بھی اعلان کیا
ہے۔ اس مہم کے تحت طلبہ کو پرانے نصاب کے تحت دسمبر 2023 تک اپنے
کورس کو مکمل کرنے کا واحد موقع فراہم کیا جا رہا ہے۔ ان کے علاوہ 2018 (یو
ٹی، پی، جی، ڈیپلومہ اور سرٹیفکیٹ پروگرام) اور 2019 کے سالانہ طرز کے طلبہ، کو
ایک لاگ فارم بھرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ یو، پی، جی، ڈیپلومہ اور سرٹیفکیٹ
کورسز کے ایک لاگ بیچرز کے لیے دوبارہ داخلہ فیس کا پورٹل 13 جون تک کھلا
رہے گا۔ پروگراموں اور فیس کے متعلق مزید تفصیلات کے لیے یونیورسٹی کی ویب
سائٹ manuu.edu.in ملاحظہ کریں۔ طلبہ متعلقہ علاقائی مراکز، ذیلی علاقائی
مراکز اور ریزپورٹ سنٹرز کے کوآرڈینیٹرز سے بھی رابطہ کر سکتے ہیں۔

اردو یونیورسٹی قاسماتی طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کی خصوصی مہم کا اعلان

حیدرآباد، 2 جون (یو این آئی) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، نظامت قاسماتی تعلیم کے طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کی مہم کا اعلان کیا گیا ہے۔ جن طلبہ کے کورس کی تکمیل کی زیادہ سے زیادہ مدت 2020، 2021 یا 2022 کے دوران گذر گئی ہے اور جو کووڈ بحران کی وجہ سے اپنا کورس مکمل نہ کر سکے تھے یا اسائنمنٹ یا پراجیکٹس داخل نہ کر سکے تھے انہیں دوبارہ داخلہ کا موقع فراہم کیا جا رہا ہے۔ ان طلبہ سے کوئی فیس نہیں لی جائے گی۔ پروفیسر محمد رضا اللہ خان، ڈائریکٹر کے بموجب ایسے طلبہ کو دسمبر 2024 تک کورس کی تکمیل کا موقع رہے گا۔ کورس کی تکمیل کا یہ واحد موقع یونیورسٹی کے جشن سیمیں اور آتم زبھر بھارت خصوصی مہم کا حصہ ہے۔ نظامت نے 2005-06 اور اس کے بعد کے بیچس (غیر CBCS، سالانہ طرز) کے طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کے واحد موقع کا بھی اعلان کیا ہے۔ اس مہم کے تحت طلبہ کو پرانے نصاب کے تحت دسمبر 2023 تک اپنے کورس کو مکمل کرنے کا واحد موقع فراہم کیا جا رہا ہے۔

اردو یونیورسٹی میں آج "ایسٹرو

اسپرٹ: وی نیکسٹ

جزیشن" ورکشاپ

عقدآہو، 2 جون (پریس نوٹ)

میں، آزاد پبلک اردو یونیورسٹی، شعبہ

طبعیات و ریاضی کے زیر اہتمام سہ روزہ

ورکشاپ بعنوان "کنٹرو اسپرٹ: وی

نیکسٹ جزیشن" کا 30 جون تا 2 جون

آئیڈیو میں اہتمام کیا جا رہا ہے۔

یونیورسٹی کنٹرو پبلک یونیورسٹی آف

کنٹرو، راج پور، راجستھان، ورکشاپ کے

انتقاد میں تعاون کر رہا ہے۔ ڈاکٹر پروف

مس، کنویز کے ایڈیٹر پروفیسر پروفیسر

پروفیسر، پائلڈیاٹریک ایڈیٹر کے ایڈیٹر

مجموعی ہیں۔ ایڈیٹر آف آئی ڈی

آف آئی ڈی انتقاد میں آ رہا ہے۔

پروفیسر، یونیورسٹی آف ایڈیٹری آف

ایڈیٹری، کی فورٹ ایڈیٹری آف

ایڈیٹری، ایڈیٹر ایڈیٹری آف ایڈیٹری

ایڈیٹری، ایڈیٹر ایڈیٹری آف ایڈیٹری

ایڈیٹری، ایڈیٹر ایڈیٹری آف ایڈیٹری

ایڈیٹری، ایڈیٹر ایڈیٹری آف ایڈیٹری

پوسٹ کے ایڈیٹر ایڈیٹری آف ایڈیٹری

ممبئی بین الاقوامی فلم فیسٹول میں رضوان احمد کی ماسٹر کلاس

میڈیا سنٹر، اردو یونیورسٹی کے ڈائریکٹر کو اہم شخصیات کے ہمراہ منفرد اعزاز



رہے گا۔" ماسٹر کلاس کا سوال و جواب کے دلچسپ سیشن پر اختتام عمل میں آیا۔ جناب رضوان احمد ان دیگر آٹھ ممتاز شخصیتوں میں سے ایک ہیں جنہیں ماسٹر کلاس کے لیے فیسٹول تنظیمین نے مدعو کیا تھا۔ ان کے علاوہ آسکر انعام یافتہ رسول پوکھی، معروف نغمہ نگار اور سی بی ایف سی کے صدر نشین جناب پرسون جوشی، مشہور وائلڈ لائف دستاویزی فلم ساز جناب نالاموتھو، ڈائریکٹر فلم ہیرٹیج فاؤنڈیشن جناب شیویندر سنگھ ڈوگر پور ماسٹر کلاس کے مہمان مقررین کی فہرست میں شامل ہیں۔ زائد از 30 ملکوں کے مندوبین اور فلمیں، ہفتہ طویل فلم فیسٹول کا حصہ ہیں۔

میں سنیما کو ہر فرد کا عالمی پیدا ہوتی ہی حق قرار دیا۔ او ٹی ٹی کے متعلق گفتگو کرتے ہوئے انہوں نے کہا ہندوستان میں صرف 47% آبادی کو انٹرنیٹ سہولت دستیاب ہے۔ جبکہ باقی 53% کی او ٹی ٹی مواد تک رسائی نہیں ہے۔ انہوں نے او ٹی ٹی مواد تیار کنندگان کو مشورہ دیا کہ وہ کثیر دینی آبادی تک اپنے مواد کی رسائی کے لیے مناسب اقدامات کریں۔ ماہجد کو یو او ٹی ٹی پلیٹ فارم کی مقبولیت کے سبب روایتی سنیما ہالوں کو درپیش خطرہ کے خدشات کے پیش نظر انہوں نے کہا کہ او ٹی ٹی کبھی بھی بڑے بڑے پر فلم دیکھنے کے تجربے کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اسکرین اور او ٹی ٹی پلیٹ فارم کے درمیان باہمی تعاون پر مبنی رشتہ ہونا چاہیے۔ انہوں نے وضاحت کی کہ او ٹی ٹی، سنیما میں ہونے والی ڈیجیٹل تبدیلی نہیں ہے۔ انہوں نے کہا کہ 'مفت اشتہار پر مبنی ٹی وی سروسز (FAST) جیسے پلیٹ فارم مقبول ہو رہے ہیں اور یہ سلسلہ جاری

حیدرآباد، 2 جون (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کے انسٹرکشنل میڈیا سنٹر (آئی ایم سی) کے ڈائریکٹر جناب رضوان احمد کو کل ایک منفرد اعزاز اس وقت حاصل ہوا جب انہیں باوقار ممبئی انٹرنیشنل فلم فیسٹول (MIFF) میں ماسٹر کلاس سے خطاب کا موقع ملا۔ دستاویزی و مختصر فلموں اور انٹرمیشن پر ایشیا کے سب سے بڑے فلمی میلہ جسے فلم ڈویژن، وزارت اطلاعات و نشریات، حکومت ہند کی جانب سے منعقد کیا جا رہا ہے کے حصے کے طور پر اس ماسٹر کلاس کا انعقاد عمل میں آیا۔ ماسٹر کلاس کا عنوان "بڑے اسکرین سے او ٹی ٹی پلیٹ فارم تک سنیما کا سفر" کو یو دور میں "تھا۔ آن لائن اور آف لائن شرکاء نے غیر معمولی دلچسپی کا مظاہرہ کیا۔ اسے پریس انفارمیشن بیورو، کے سوشل میڈیا پلیٹ فارمز اور ایم آئی ایف سی پر راست نشر کیا گیا۔ جناب رضوان احمد نے اپنی ماسٹر کلاس

اردو یونیورسٹی میں آج "ایسٹرو اسپرٹ: دی نیکسٹ جنریشن" ورکشاپ

حیدرآباد، 2 جون (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، شعبہ طبیعیات و ریاضی کے زیر اہتمام سہ روزہ ورکشاپ بعنوان "ایسٹرو اسپرٹ: دی نیکسٹ جنریشن" کا 3 تا 5 جون لائبریری آڈیٹوریم میں اہتمام کیا جا رہا ہے۔ بین الاقوامی ایسٹرونومیکل یونین: آفس آف ایسٹرونومی فار ڈیولپمنٹ، ورکشاپ کے انعقاد میں تعاون کر رہا ہے۔ ڈاکٹر پریم حسن، کنویز کے بموجب پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر افتتاحی اجلاس کے مہمان خصوصی ہوں گے۔ جبکہ پدم شری اعزاز یافتہ جناب واسود یون گیانا گاندھی (اسرو کے سابق سائنسدان) مہمان اعزازی ہوں گے۔ اجلاس کا آن لائن اور آف لائن انعقاد عمل میں آرہا ہے۔ سیشنس کو اردو یونیورسٹی، میساچوسٹس انسٹیٹیوٹ آف ٹیکنالوجی، کیلی فورنیا انسٹیٹیوٹ آف ٹیکنالوجی، نیلس بوہر انسٹیٹیوٹ ڈینمارک، شانی یونیورسٹی، امریکہ، نیشنل سنٹر آف ریڈیو ایسٹروفزکس، پونے اور آئی یوسی اے، پونے کے ماہرین مخاطب کریں گے۔ پروفیسر سید نجم الحسن، شریک کنویز ہیں۔

حیدرآباد، 2 جون (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، شعبہ طبیعیات و ریاضی کے زیر اہتمام سہ روزہ ورکشاپ بعنوان "ایسٹرو اسپرٹ: دی نیکسٹ جنریشن" کا 3 تا 5 جون لائبریری آڈیٹوریم میں اہتمام کیا جا رہا ہے۔ بین الاقوامی ایسٹرونومیکل یونین: آفس آف ایسٹرونومی فار ڈیولپمنٹ، ورکشاپ کے انعقاد میں تعاون کر رہا ہے۔ ڈاکٹر پریم حسن، کنویز کے بموجب پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر افتتاحی اجلاس کے مہمان خصوصی ہوں گے۔ جبکہ پدم شری

اردو یونیورسٹی فاصلاتی طلبہ کیلئے دوبارہ داخلہ کی خصوصی مہم کا اعلان

آزاد جمہوریہ اردو یونیورسٹی، نقیافت فاصلاتی تعلیم کے جن طلبہ کے کورس کی تکمیل کی زیادہ سے زیادہ مدت اور جو کوڈ بحران کی وجہ سے اپنا کورس مکمل نہ کر سکے انہیں دوبارہ داخلہ کا موقع فراہم کیا جا رہا ہے۔ ان رضا اللہ خان، ڈائریکٹر کے بموجب ایسے طلبہ کو نومبر کی تکمیل کا یہ واحد موقع یونیورسٹی کے جشن یکمیں اور نے 06-2005 اور اس کے بعد کے بیاجس (غیر



حیدرآباد، 2 جون (پریس نوٹ) مولانا طلبہ کیلئے دوبارہ داخلہ کی مہم کا اعلان کیا گیا ہے۔ 2020-2021 یا 2022 کے دوران گذر گئی ہے تھے یا اسائنمنٹ یا پراجیکٹس داخل نہ کر سکے تھے طلبہ سے کوئی فیس نہیں لی جائے گی۔ پروفیسر محمد 2024 تک کورس کی تکمیل کا موقع رہے گا۔ کورس آتم نربھہ بھارت خصوصی مہم کا حصہ ہے۔ نقیافت

(CBSC، سالانہ طرز) کے طلبہ کے لیے دوبارہ داخلہ کے واحد موقع کا بھی اعلان کیا ہے۔ اس مہم کے تحت طلبہ کو پرانے نصاب کے تحت وسمبر 2023 تک اپنے کورس کو مکمل کرنے کا واحد موقع فراہم کیا جا رہا ہے۔ ان کے علاوہ 2018 (یو جی، پی جی، ڈپلومہ اور سرٹیفکیٹ پروگرام) اور 2019 کے سالانہ طرز کے طلباء کو بیک لاگ فارم بھرنے کی ضرورت نہیں ہے۔ یو جی، پی جی، ڈپلومہ اور سرٹیفکیٹ کورسز کے بیک لاگ پیچھے کیلئے دوبارہ داخلہ فیس کا پورٹل 13 جون تک کھلا رہے گا۔ پروگراموں اور فیس کے متعلق مزید تفصیلات کے لیے یونیورسٹی کی ویب سائٹ manuu.edu.in ملاحظہ کریں۔ طلبہ متعلقہ علاقائی مراکز، ذیلی علاقائی مراکز اور رز سپورٹ سنٹرز کے کوآرڈینیٹرز سے بھی رابطہ کر سکتے ہیں۔

ممبئی بین الاقوامی فلم فیسٹول میں رضوان احمد کی ماسٹر کلاس

میڈیا سنٹر - اردو یونیورسٹی کے ڈائریکٹر کو اہم شخصیات کے ہمراہ منفرد اعزاز

ماسٹر کلاس کا سوال و جواب کے دلچسپ سیشن پر اختتام عمل میں آیا۔ جناب رضوان احمد نے دیگر آٹھ ممتاز شخصیات میں سے ایک ہیں جنہیں ماسٹر کلاس کے لیے فیسٹول تنظیم کنندگان نے مدعو کیا تھا۔ ان کے علاوہ آسکر انعام یافتہ رسول پوکھی، معروف لٹریچر اور سی ٹی وی کی کے صدر نشین جناب پرسون جوتھی، مشہور ڈانڈ لائف دستاویزی فلم ساز جناب نازم قہو، ڈائریکٹر فلم بیرنگ ٹاؤن جناب شیو چندر سنگھ ڈاگر اور ماسٹر کلاس کے مہمان مقررین کی فہرست میں شامل ہیں۔ ڈانڈ لائف 30 ملکوں کے مندوبین اور قلمیوں، ہفت روزوں اور فلم فیسٹول کا حصہ ہیں۔



پہلی ٹی وی سروسز (FAST) کا چھٹے فہم قارم مقبول ہو رہے ہیں اور یہ سلسلہ جاری رہے گا۔

میں آیا، 2 جون (پریس نوٹ) مولانا آزاد میٹلس اردو یونیورسٹی کے انٹر نیشنل میڈیا سنٹر (آئی ایم سی) کے ڈائریکٹر جناب رضوان احمد کو کل ایک منفرد اعزاز اس وقت حاصل ہوا جب انہیں یادگار ممبئی انٹرنیشنل فلم فیسٹول (MIFF) میں ماسٹر کلاس سے خطاب کا موقع ملا۔ دستاویزی و مختصر فلموں اور انٹیمیشن پر انڈیا کے سب سے بڑے فلمی میلے جسے فلم ڈویژن، وزارت اطلاعات و نشریات، حکومت ہند کی جانب سے منعقد کیا جا رہا ہے کے طور پر اس ماسٹر کلاس کا انعقاد عمل میں آیا۔ ماسٹر کلاس کا عنوان "بڑے اسکرین سے او ٹی ٹی پلیٹ فارم تک سنیما کا سفر - کوئیڈ اور میں" تھا۔ آن لائن اور آف لائن شرکاء نے غیر معمولی دلچسپی کا مظاہرہ کیا۔ اسے پریس انفارمیشن بورڈ کے سوشل میڈیا پلیٹ فارمز اور ایم آئی ایف ایف پر راست نشر کیا گیا۔

جناب رضوان احمد نے اپنی ماسٹر کلاس میں سنیما کو ہر فرد کا عالمی پیر آئی حق قرار دیا۔ او ٹی ٹی کے حلقے منگھو کرتے ہوئے انہوں نے کہا ہندوستان میں صرف 47% آبادی کو انٹرنیٹ سہولت دستیاب ہے۔ جبکہ باقی 53% کی او ٹی ٹی مواد تک رسائی نہیں ہے۔ انہوں نے او ٹی ٹی مواد تیار کنندگان کو مشورہ دیا کہ وہ کثیر دلچسپی آہاری تک اپنے مواد کی رسائی کے لیے مناسب اقدامات کریں۔

تاہم کوئیڈ او ٹی ٹی پلیٹ فارم کی مقبولیت کے سبب روایتی سنیما ہاؤس کو درپیش خطرہ کے خدشات کے پیش نظر انہوں نے کہا کہ او ٹی ٹی بھی بھی بڑے پردے پر فلم دیکھنے کے تجربے کا مقابلہ نہیں کر سکتا۔ اسکرین اور او ٹی ٹی پلیٹ فارم کے درمیان باہمی تعاون پر مبنی رشتہ ہونا چاہیے۔ انہوں نے وضاحت کی کہ او ٹی ٹی، سنیما میں ہونے والی ڈیجیٹل تبدیلی نہیں ہے۔ انہوں نے کہا کہ مفت اشتہار