https://www.youtube.com/watch?v=SMvi8VbV2_s

Hyderabad Memorandum of Understanding in Urdu University and University of Al Nayeel, Sudan

Hitech News Tela...
13.8K subscribers

Subscribe

3

Share

10 views 1 day ago

HITECH TV TELANGANA URDU NEWS

https://sahernews.com/gender-equality-and-protection-of-women-in-digital-spa
90%

Saher News

سائبر سیکیورٹی میں نقص، خواتین کے خلاف جرائم میں اضافہ کا سبب، اردو یونیورسٹی میں شعبہ تعلیمات نسواں کا سمپوزیم

Leave A Comment   سحر نیوز   15/03/2023

سائبر سیکیورٹی میں نقص،خواتین کے خلاف جرائم میں اضافہ کا سبب

مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی میں شعبۂ تعلیمات نسواں کا سمپوزیم

پروفیسر ثمین فاطمہ اور پروفیسر عین الحسن کا خطاب

حیدرآباد: 15۔مارچ

(پریس نوٹ / سحرنیوزڈاٹ کام)

صنفی مساوات کی اگر بات کی جائے تو انصاف،مساوی یافت اور مساوی مواقع کا حصول اس میں شامل ہیں۔ سماج میں صنفی انصاف ہونا چاہیے۔آج کے دور میں ہر کوئی سوشل میڈیا پر متحرک ہے، لیکن سائبر سیکیورٹی میں نقائص سے بالخصوص خواتین کے خلاف سائبر جرائم اور ٹھگی کے امکانات بڑھ جاتے ہیں۔

عمومی طور پر خواتین کے خلاف جرائم میں قریبی رشتہ دار ہی ملوث ہوتے ہیں۔اس لیے احتیاط ضروری ہے۔ان خیالات کا اظہار پروفیسر سید ثمین فاطمہ،بانی رجسٹرار،اوراگ یونیورسٹی نے گزشتہ شام مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی کے سید حامد لائبریری آڈیٹوریم میں منعقدہ سمپوزیم "ڈیجیٹل اسپیس میں صنفی مساوات اور خواتین کا تحفظ" میں کیا۔

سیاست

17 MAR 2023

اردو یونیورسٹی میں آج اردو فلم فیسٹول کا آغاز

حیدرآباد۔16۔مارچ (سیاست نیوز) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی میں انسٹرکشنل میڈیا سنٹر کے میڈیا سنٹر کے سہ روزہ اردو فلم فیسٹول کا اہتمام کیا جارہا ہے۔رضوان احمد ڈائرکٹر میڈیا سنٹر کے مطابق 17 مارچ کو شام 7 بجے وائس چانسلر پروفیسر سید عین الحسن فیسٹول کا افتتاح کرینگے۔ افتتاحی پروگرام میں ہندوستانی سینما میں اردو زبان اور ثقافت، اردو شاعری اور فلمی گیتوں کے رول پر ڈاکیومنٹری دکھائی جائیگی۔فیسٹول میں اردو زبان اور ثقافت پر 6 حصوں پر مشتمل ڈاکیومنٹری کی نمائش کی جائیگی۔ پروفیسر اشتیاق احمد رجسٹرار صدارت کرینگے۔یونیورسٹی میں ڈاکیومنٹری فلم کی تیاری پر ورکشاپ منعقد ہوا جس کا افتتاح وائس چانسلر پروفیسر سید عین الحسن نے کیا۔

اعتماد

مانو میں آئی ایم سی کا اردو فلم فیسٹول

حیدرآباد،16/مارچ (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی میں انسٹرکشنل میڈیا سنٹر کے زیر اہتمام 17 تا 19/مارچ 2023ء اپنی نوعیت کے اولین اردو فلم فیسٹول کا اہتمام کیا جارہا ہے۔ جناب رضوان احمد، ڈائرکٹر آئی ایم سی کے بموجب 17/مارچ کو 7 بجے شام آئی ایم سی پریو تھیٹر میں پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر فیسٹول کا افتتاح کریں گے۔ افتتاحی پروگرام میں ہندوستانی سینما میں اردو زبان اور ثقافت، اردو شاعری اور فلمی گیتوں کے رول پر ڈاکیومنٹری دکھائی جائے گی۔فیسٹول میں ہندوستانی سینما میں اردو زبان و ثقافت پر مبنی متنوع نوعیت کی حامل فلموں اور 6 حصوں پر مشتمل ڈاکیومنٹری بھی دکھائی جائے گی۔

رہنمائے دکن

مانو میں آئی ایم سی کا اردو فلم فیسٹول

حیدرآباد، 16/ مارچ (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی میں انسٹرکشنل میڈیا سنٹر کے زیر اہتمام 17 تا 19/ مارچ 2023ء اپنی نوعیت کے اولین اردو فلم فیسٹول کا اہتمام کیا جارہا ہے۔ جناب رضوان احمد، ڈائرکٹر آئی ایم سی کے بموجب 17/ مارچ کو 7 بجے شام آئی ایم سی پریو تھیٹر میں پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر فیسٹول کا افتتاح کریں گے۔ افتتاحی پروگرام میں ہندوستانی سینما میں اردو زبان اور ثقافت، اردو شاعری اور فلمی گیتوں کے رول پر ڈاکیومنٹری دکھائی جائے گی۔فیسٹول میں ہندوستانی سینما میں اردو زبان و ثقافت پر مبنی متنوع نوعیت کی حامل فلموں اور 6 حصوں پر مشتمل ڈاکیومنٹری بھی دکھائی جائے گی۔

منصف

مانو میں آئی ایم سی کا اردو فلم فیسٹول

حیدرآباد۔ 16/ مارچ (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی میں انسٹرکشنل میڈیا سنٹر کے زیر اہتمام 17 تا 19/ مارچ 2023ء اپنی نوعیت کے اولین اردو فلم فیسٹول کا اہتمام کیا جارہا ہے۔ رضوان احمد، ڈائرکٹر آئی ایم سی کے بموجب 17/ مارچ کو 7 بجے شام آئی ایم سی پریو تھیٹر میں پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر فیسٹول کا افتتاح کریں گے۔ افتتاحی پروگرام میں ہندوستانی سینما میں اردو زبان اور ثقافت، اردو شاعری اور فلمی گیتوں کے رول پر ڈاکیومنٹری دکھائی جائے گی۔فیسٹول میں ہندوستانی سینما میں اردو زبان و ثقافت پر مبنی متنوع نوعیت کی حامل فلموں اور 6 حصوں پر مشتمل ڈاکیومنٹری بھی دکھائی جائے گی۔

Telangana Today

HYDERABAD

Workshop on documentary

A three-day documentary film making workshop being organised by Instructional Media Centre (IMC), Maulana Azad National Urdu University (MANUU), in collaboration with Indian Documentary Producers Association (IDPA), Mumbai, commenced on the University campus here on Thursday. In his presidential remarks, MANUU Vice Chancellor Prof. Syed Ainul Hasan emphasized on the importance of documentary film making as a tool for raising awareness about important social issues and promoting social change.

17 MAR 2023

رہنمائے دکن

ڈاکیومنٹری فلمیں شعور بیداری کا اہم ذریعہ

مانو میں آئی ایم سی ورکشاپ کا افتتاح۔ پروفیسر عین الحسن وسنسکار دیسائی کے خطاب

حیدرآباد، 16/ مارچ (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی اور انڈین ڈاکیومنٹری پروڈیوسرس اسوسی ایشن (آئی ڈی پی اے)، ممبئی کے اشتراک سے ڈاکیومنٹری فلم کی تیاری پر سہ روزہ ورکشاپ کا پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر، مانو نے آج افتتاح انجام دیا۔ ورکشاپ میں 50 افراد شریک ہیں۔ صدارتی خطاب میں پروفیسر عین الحسن نے

ڈاکیومنٹری فلم سازی کی اہمیت پر روشنی ڈالی اور اسے سماجی مسائل اور سماجی تبدیلی کے لیے شعور بیداری کا اہم ذریعہ قرار دیا۔ انہوں نے امید ظاہر کی کہ شرکاء ڈاکومنٹری سازی کے متعلق اچھی معلومات حاصل کریں گے۔ انہوں نے فلم سازی کے دو اہم پہلوؤں پیشکش اور تاثر کی نشاندہی کی۔ فلم سازی کو ایک مشکل کام قرار دیتے ہوئے انہوں نے شرکاء سے کہا کہ وہ اس موقع سے بھرپور فائدہ اٹھائیں اور اپنی تخلیقی و اختراعی صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے نئے افق کو چھوئیں۔ پروفیسر صدیقی محمد محمود، او ایس ڈی II و رجسٹرار انچارج نے دستاویزی فلموں کی اہمیت، کمرشیل اور متوازی سینما کی اصناف بیان کیے۔ جناب سنسکار دیسائی، صدر آئی ڈی پی نے کہا کہ ڈاکیومنٹری فلمیں چونکہ سچائی اور حقیقت پر مبنی ہوتی ہیں اس لیے ان کے فلم سازوں کو کافی مواقع دستیاب ہیں۔ جناب سنسکار دیسائی کے ہمراہ دو ایوارڈ یافتہ فلم ساز جناب کملیش مشرا اور ڈاکٹر سنتوش پتھارے ورکشاپ کے دوران شرکاء سے تبادلہ خیال کریں گے۔ جناب رضوان احمد، ڈائرکٹر آئی ایم سی و ورکشاپ ڈائرکٹر نے افتتاحی کلمات میں ورکشاپ کے اغراض و مقاصد بیان کیے۔ انہوں نے بتایا کہ ہندوستانی فلم سازوں کا کام قابل ستائش ہے۔ انہیں بین الاقوامی فلم فیسٹولس میں بھی پذیرائی مل رہی ہے۔ ورکشاپ کنوینر جناب محمد مجاہد علی، پروڈیوسر ا نے افتتاحی اجلاس کی کارروائی چلائی جبکہ جناب عمر اعظمی، پروڈیوسر ا نے شکریہ ادا کیا۔ ورکشاپ میں مختلف موضوعات جیسے اسکرپٹ رائٹنگ، سینماٹوگرافی، ساؤنڈ ڈیزائن، ایڈیٹنگ اور تقسیم کے متعلق معلومات فراہم کی جائیں گی۔ خواہشمند حضرات آئی ایم سی کے یوٹیوب چیانل پر ورکشاپ کا مشاہدہ کرسکتے ہیں۔

RD

اعتماد

ڈاکیومنٹری فلمیں شعور بیداری کا اہم ذریعہ

آئی ایم سی ورکشاپ کا افتتاح۔ پروفیسر عین الحسن وسنسکار دیسائی کے خطاب

حیدرآباد، 16/ مارچ (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی اور انڈین ڈاکیومنٹری پروڈیوسرس اسوسی ایشن (آئی ڈی پی اے)، ممبئی کے اشتراک سے ڈاکیومنٹری فلم کی تیاری پر سہ روزہ ورکشاپ کا پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر، مانو نے آج افتتاح انجام دیا۔ ورکشاپ میں 150 افراد شریک ہیں۔ صدارتی خطاب میں پروفیسر عین الحسن نے ڈاکیومنٹری فلم سازی کی اہمیت پر روشنی ڈالی اور اسے سماجی مسائل اور سماجی تبدیلی کے لیے شعور بیداری کا اہم ذریعہ قرار دیا۔ انہوں نے امید ظاہر کی کہ شرکاء ڈاکومنٹری سازی کے متعلق اچھی معلومات حاصل کریں گے۔ انہوں نے فلم سازی کے دو اہم پہلوؤں پیشکش اور تاثر کی نشاندہی کی۔ فلم سازی کو ایک مشکل کام قرار دیتے ہوئے انہوں نے شرکاء سے کہا کہ وہ اس موقع سے بھرپور فائدہ اٹھائیں اور اپنی تخلیقی و اختراعی صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے نئے افق کو چھوئیں۔ پروفیسر صدیقی محمد محمود، او ایس ڈی II و رجسٹرار انچارج نے دستاویزی فلموں کی اہمیت، کمرشیل اور متوازی سینما کی اصناف بیان کیے۔ جناب سنسکار دیسائی، صدر آئی ڈی پی نے کہا کہ ڈاکیومنٹری فلمیں چونکہ سچائی اور حقیقت پر مبنی ہوتی ہیں اس لیے ان کے فلم سازوں کو کافی مواقع دستیاب ہیں۔ جناب سنسکار دیسائی کے ہمراہ دو ایوارڈ یافتہ فلم ساز جناب کملیش مشرا اور ڈاکٹر سنتوش پتھارے ورکشاپ کے دوران شرکاء سے تبادلہ خیال کریں گے۔ جناب رضوان احمد، ڈائرکٹر آئی ایم سی و ورکشاپ ڈائرکٹر نے افتتاحی کلمات میں ورکشاپ کے اغراض و مقاصد بیان کیے۔ انہوں نے بتایا کہ ہندوستانی فلم سازوں کا کام قابل ستائش ہے۔ انہیں بین الاقوامی فلم فیسٹولس میں بھی پذیرائی مل رہی ہے۔ ورکشاپ کنوینر جناب محمد مجاہد علی، پروڈیوسر ا نے افتتاحی اجلاس کی

NOORANI LIBAS®
ماہ رمضان المبارک کیلئے 6 دن باقی
TEXTILE - READYMADE - TAILORING
040-24557729 / 9908844055
FOR MORE INFORMATION CALL ON ABOVE GIVEN NUMBER

کارروائی چلائی جبکہ جناب عمر اعظمی، پروڈیوسر ا نے شکریہ ادا کیا۔ ورکشاپ میں مختلف موضوعات جیسے اسکرپٹ رائٹنگ، سینماٹوگرافی، ساؤنڈ ڈیزائن، ایڈیٹنگ اور تقسیم کے متعلق معلومات فراہم کی جائیں گی۔ خواہشمند حضرات آئی ایم سی کے یوٹیوب چیانل پر ورکشاپ کا مشاہدہ کرسکتے ہیں۔

راشٹریہ سہارا

17 MAR 2023

ڈاکیومنٹری فلمیں شعور بیداری کا اہم ذریعہ

مانو میں آئی ایم سی ورکشاپ کا افتتاح۔ پروفیسر عین الحسن و سنسکار دیسائی کے خطاب

حیدرآباد (راست) مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی اور انڈین ڈاکیومنٹری پروڈیوسرس اسوی ایشن (آئی ڈی پی اے)، ممبئی کے اشتراک سے ڈاکیومنٹری فلم کی تیاری پر سہ روزہ ورکشاپ کا پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر، مانو نے آج افتتاح انجام دیا۔ ورکشاپ میں 50 افراد شریک ہیں۔ صدارتی خطاب میں پروفیسر عین الحسن نے ڈاکیومنٹری فلم سازی کی اہمیت پر روشنی ڈالی اور اسے سماجی مسائل اور سماجی تبدیلی کیلئے شعور بیداری کا اہم ذریعہ قرار دیا۔ انہوں نے امید ظاہر کی کہ شرکاء ڈاکیومنٹری سازی کے متعلق اچھی معلومات حاصل کریں گے۔ انہوں نے فلم سازی کے دو اہم پہلوؤں پیشکش اور تاثر کی نشاندہی کی۔ فلم سازی کو ایک مشکل کام قرار دیتے ہوئے انہوں نے شرکاء سے کہا کہ وہ اس موقع سے بھرپور فائدہ اٹھائیں اور اپنی تخلیقی و اختراعی صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے نئے افق کو چھوئیں۔ پروفیسر صدیقی محمد محمود، او ایس ڈی II اور جسٹرار انچارج نے دستاویزی فلموں کی اہمیت، کمرشیل اور متوازی سینما کی اصناف بیان کیے۔ سنسکار دیسائی، صدر آئی ڈی پی اے نے کہا کہ ڈاکیومنٹری فلمیں چونکہ سچائی اور حقیقت پر مبنی ہوتی ہیں اس لیے ان کے فلم سازوں کو کافی مواقع دستیاب ہیں۔

سنسکار دیسائی کے ہمراہ دو ایوارڈ یافتہ فلم ساز کملیش مشرا اور ڈاکٹر سنتوش پتھارے ورکشاپ کے دوران شرکاء سے تبادلہ خیال کریں گے۔ رضوان احمد، ڈائرکٹر آئی ایم سی و ورکشاپ ڈائرکٹر نے افتتاحی کلمات میں ورکشاپ کے اغراض و مقاصد بیان کیے۔ انہوں نے بتایا کہ ہندوستانی فلم سازوں کا کام قابل ستائش ہے۔ انہیں بین الاقوامی فلم فیسٹولس میں بھی پذیرائی مل رہی ہے۔ ورکشاپ کنوینر محمد مجاہد علی، پروڈیوسر I نے افتتاحی اجلاس کی کارروائی چلائی جبکہ عمر اعظمی، پروڈیوسر I نے شکریہ ادا کیا۔ ورکشاپ میں مختلف موضوعات جیسے اسکرپٹ رائٹنگ، سینماٹوگرافی، ساؤنڈ ڈیزائن، ایڈیٹنگ اور تقسیم کے متعلق معلومات فراہم کی جائیں گی۔ خواہشمند حضرات آئی ایم سی کے یوٹیوب چینل پر ورکشاپ کا مشاہدہ کرسکتے ہیں۔

RS

Sakshi

సామాజిక మార్పునకు డాక్యుమెంటరీలు దోహదం

అతిథులను సత్కరిస్తున్న
వీసీ ప్రొ.సయ్యద్ ఐనుల్‌హసన్

రాయదుర్గం: సమస్యలపై అవగాహన పెంచడం ..సామాజిక మార్పును ప్రోత్సహించడానికి డాక్యుమెంటరీ చిత్రాలు దోహదం చేస్తాయని మనూ వీసీ ప్రొఫెసర్ సయ్యద్ఐనుల్ హసన్ అన్నారు. గచ్చిబౌలిలోని ఉర్దూ విశ్వవిద్యాలయంలో మూడురోజుల డాక్యుమెంటరీ ఫిల్మ్ మేకింగ్‌పై 'మనూ' ఇన్‌స్ట్రక్షనల్ మీడియా సెంటర్(ఐఎంసీ), ఇండియన్ డాక్యుమెంటరీ ప్రొడ్యూసర్స్ అసోసియేషన్(ఐడీపీఏ) ముంబయి సంయుక్తంగా ప్రత్యేక వర్క్‌షాప్ నిర్వహిస్తోంది. గురువారం వర్క్‌షాప్‌ను ప్రారంభించి వీసీ మాట్లాడారు. డాక్యుమెంటరీ చిత్రాల ప్రాముఖ్యత ఎంతో ఉందని, డాక్యుమెంటరీ మేకింగ్ గురించి ఇలాంటి వర్క్‌షాప్‌ల ద్వారా జ్ఞానాన్ని పొందడానికి అవకాశం కలుగుతుందన్నారు. ఉర్దూ విశ్వవిద్యాలయం ఇన్‌చార్జ్ రిజిస్ట్రార్, ఓఎస్డీ-2 ప్రొఫెసర్ సిద్ధిఖీ మహ్మద్ మహమూద్, ఐడీపీఏ అధ్యక్షుడు సంస్కార్‌దేశాయ్, ఐఎంసీ డైరెక్టర్ రిజ్వాన్ అహ్మద్, నిర్మాతలు మహ్మద్ ముజాహిద్ అలీ, ఒమర్ ఆజ్మీ తదితరులు ప్రసంగించారు.

راشٹریہ سہارا

17 MAR 2023

سائبر سیکوریٹی میں نقص، خواتین کے خلاف جرائم میں اضافہ کا سبب

اُردو یونیورسٹی میں شعبۂ تعلیمات نسواں کا سمپوزیم۔ پروفیسر ثمین فاطمہ اور پروفیسر عین الحسن کے خطاب

حیدرآباد۔ (راست) صنفی مساوات کی اگر بات کی جائے تو انصاف، مساوی یافت اور مساوی مواقع کا حصول اس میں شامل ہیں۔ سماج میں صنفی انصاف ہونا چاہیے۔ آج کے دور میں ہر کوئی سوشیل میڈیا پر متحرک ہے لیکن سائبر سیکوریٹی میں نقائص سے بالخصوص خواتین کے خلاف سائبر جرائم اور ٹھگی کے امکانات بڑھ جاتے ہیں۔ عمومی طور پر خواتین کے خلاف جرائم میں قریبی رشتہ دار ہی ملوث ہوتے ہیں۔ اس لیے احتیاط ضروری ہے۔ ان خیالات کا اظہار پروفیسر سید ثمین فاطمہ، بانی رجسٹرار، انوراگ یونیورسٹی، نے کل شام مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی کے سید حامد لائبریری آڈیٹوریم میں منعقدہ سمپوزیم ''ڈیجیٹل اسپیس میں صنفی مساوات اور خواتین کا تحفظ'' میں کیا۔ سمپوزیم کا یونیورسٹی کے شعبۂ تعلیمات نسواں کے زیر اہتمام، انٹرنل کمپلینٹس کمیٹی، انسٹرکشنل میڈیا سنٹر، میوزک کلب، ڈراما کلب، فلم کلب اور ادبی کلب کے اشتراک سے بین الاقوامی یوم خواتین کے سلسلے میں انعقاد عمل میں آیا تھا۔ پروفیسر سید عین الحسن وائس چانسلر نے صدارت کی۔ پروفیسر عین الحسن نے اپنے خطاب میں کہا کہ اردو یونیورسٹی تعلیم کے حصول کا انتہائی محفوظ ادارہ ہے۔ خواتین کے مسائل عالمی نوعیت کے ہیں۔ لڑکیاں ہو یا لڑکے ٹیکنالوجی کو محفوظ انداز میں استعمال کریں۔ سماج میں سائبر سیکوریٹی کے متعلق شعور بیداری کی ضرورت ہے۔ انٹرنیٹ پر بڑی تیزی سے تبدیلیاں رونما ہو رہی ہیں۔ ہمیں اس پر نظر رکھنی چاہیے کہ اس سے محفوظ انداز میں استفادہ ہو۔ نئی ٹکنالوجی کے باعث مختلف شعبوں میں خواتین کو بااختیاری حاصل ہوئی ہے۔ ڈاکٹر فرزانہ خان، پروگرام ہیڈ، مائی چوائس فاؤنڈیشن نے کہا کہ جرائم اب آن لائن کیے جا رہے ہیں۔

راشٹریہ سہارا 17 MAR 2023

اُردو یونیورسٹی، فاصلاتی کورسز میں قدیم طلبہ کو دوبارہ داخلہ کی سہولت

حیدرآباد (راست) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی، نظامت فاصلاتی تعلیم کے کورسز (2005 اور بعد کے بیچز) میں دوبارہ داخلہ کیلئے فیس کی ادائیگی اور انڈر گریجویٹ (2014 بیچ سے) اور پوسٹ گریجویٹ (2016 کے بیچ سے) پروگراموں کے فالو آن کورسز میں رجسٹریشن کا پورٹل 23 مارچ 2023 تک کھلا رہے گا۔ پروفیسر محمد رضا اللہ خان، ڈائرکٹر، نظامت فاصلاتی تعلیم کے بموجب طلبہ دیرانہ فیس 1000 روپئے کی ادائیگی کے ساتھ رجسٹریشن کرواسکتے ہیں۔ پروگرامس اور فیس سے متعلق تفصیلات کیلئے ویب سائٹ www.manuu.edu.in ملاحظہ کریں۔ RS

17-3-2023 Al Hubab

ڈاکیومنٹری فلمیں شعور بیداری کا اہم ذریعہ مانو میں آئی ایم سی ورکشاپ کا افتتاح

حیدرآباد، 16 / مارچ (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی اور انڈین ڈاکیومنٹری پروڈیوسرس اسوسی ایشن (آئی ڈی پی اے)، ممبئی کے اشتراک سے ڈاکیومنٹری فلم کی تیاری پر سہ روزہ ورکشاپ کا پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر، مانو نے آج افتتاح انجام دیا۔ ورکشاپ میں 50 افراد شریک ہیں۔ صدارتی خطاب میں پروفیسر عین الحسن نے ڈاکیومنٹری فلم سازی کی اہمیت پر روشنی ڈالی اور اسے سماجی مسائل اور سماجی تبدیلی کے لیے شعور بیداری کا اہم ذریعہ قرار دیا۔ انہوں نے امید ظاہر کی کہ شرکاء ڈاکومنٹری سازی کے متعلق اچھی معلومات حاصل کریں گے۔ انہوں نے فلم سازی کے دو اہم پہلوؤں پیشکش اور تاثر کی نشاندہی کی۔ فلم سازی کو ایک مشکل کام قرار دیتے ہوئے انہوں نے شرکاء سے کہا کہ وہ اس موقع سے بھرپور فائدہ اٹھائیں اور اپنی تخلیقی واختراعی صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے نئے افق کو چھوئیں۔ پروفیسر صدیقی محمد محمود، او ایس ڈی II و رجسٹرار انچارج نے دستاویزی فلموں کی اہمیت، کمرشیل اور متوازی سنیما کی اصناف بیان کیے۔ جناب سنسکار دیسائی، صدر آئی ڈی پی نے کہا کہ ڈاکیومنٹری فلمیں چونکہ سچائی اور حقیقت پر مبنی ہوتی ہیں اس لیے ان کے فلم سازوں کو کافی مواقع دستیاب ہیں۔ جناب سنسکار دیسائی کے ہمراہ دو ایوارڈ یافتہ فلم ساز جناب کملیش مشرا اور ڈاکٹر سنتوش پتھارے ورکشاپ کے دوران شرکاء سے تبادلہ خیال کریں گے۔ جناب رضوان احمد، ڈائرکٹر آئی ایم سی و ورکشاپ ڈائرکٹر نے افتتاحی کلمات میں ورکشاپ کے اغراض و مقاصد بیان کیے۔ انہوں نے بتایا کہ ہندوستانی فلم سازوں کا کام قابل ستائش ہے۔ انہیں بین الاقوامی فلم فیسٹولس میں بھی پذیرائی مل رہی ہے۔ ورکشاپ کنوینر جناب محمد مجاہد علی، پروڈیوسر I نے افتتاحی اجلاس کی کارروائی چلائی جبکہ جناب عمر اعظمی، پروڈیوسر I نے شکریہ ادا کیا۔ ورکشاپ میں مختلف موضوعات جیسے اسکرپٹ رائٹنگ، سنیماٹوگرافی، ساؤنڈ ڈیزائن، ایڈیٹنگ اور تقسیم کے متعلق معلومات فراہم کی جائیں گی۔ خواہشمند حضرات آئی ایم سی کے یوٹیوب چیانل پر ورکشاپ کا مشاہدہ کرسکتے ہیں۔

https://indtoday.com/documentary-film-making-workshop-begins-at-manuu/

FRIDAY, MARCH 17, 2023

IND TODAY

Documentary Film Making Workshop Begins At MANUU

By Syed Mohiuddin Last Updated Mar 16, 2023

Hyderabad, March 16: *Prof. Syed Ainul Hasan*, Vice-Chancellor, **Maulana Azad National Urdu University** (MANUU) today inaugurated a 3-day **Documentary Film Making workshop** being organized by *Instructional Media Centre* (IMC), MANUU in collaboration with *Indian Documentary Producers Association* (IDPA), Mumbai. Fifty participants are attending the workshop.

In his presidential remarks, Prof Ainul Hasan emphasized on the importance of documentary film making as a tool for raising awareness about important social issues and promoting social change. Participants will gain knowledge about documentary making and will come out with some good inputs, he hoped. He identified perception and presentation as two important aspects of film making. Describing film making as a difficult job he asked the participants to make use of this opportunity and try to go beyond horizons.

The workshop aims at providing skills & knowledge required to create impactful and meaningful documentary films.

Prof. Siddiqui Mohd. Mahmood, OSD II & Registrar I/c spoke about the importance of documentary films and described various genres of films.

Mr. Sanskar Desai, President, IDPA in his address spoke about availability of enough scope for documentaries in market as they reflect the truth & reality. Two eminent & award winning film makers Mr. Kamlesh K. Mishra and Dr. Santosh Pathare will be interacting with the participants along with Mr. Desai during workshop.

Mr. Rizwan Ahamd, Director, IMC & Workshop Director in his opening remarks briefed about the aims and objectives of the workshop. Currently Indian film makers are doing great by receiving international accolades at different festivals, he mentioned.

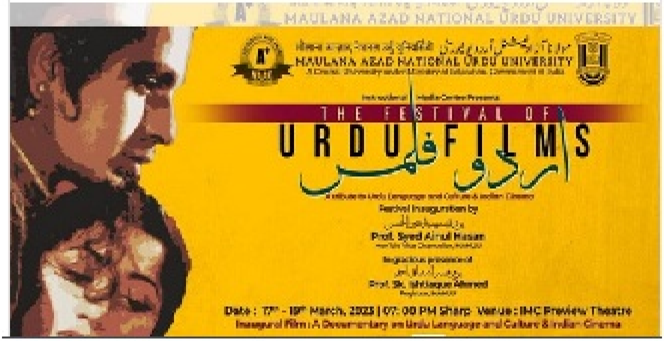
The workshop convener *Mr. Mohammed Mujahid Ali*, Producer I convened the inaugural session whereas Mr Omar Azmi, Producer I proposed vote of thanks.

The workshop will cover topics related to scripting, cinematography, sound design, editing, and distribution. Interested persons may also attend workshop online live on IMC MANUU Youtube channel .

روزنامہ منصف حیدرآباد

مانو میں آئی ایم سی کا اردو فلم فیسٹول

افتتاحی پروگرام میں ہندوستانی سنیما میں اردو زبان اور ثقافت، اردو شاعری اور فلمی گیتوں کے رول پر ڈاکیومنٹری دکھائی جائے گی۔



حیدرآباد: مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی میں انسٹرکشنل میڈیا سنٹر (آئی ایم سی) کے زیر اہتمام 17 تا 19 مارچ 2023، اپنی نوعیت کے اولین اردو فلم فیسٹول کا اہتمام کیا جارہا ہے۔

جناب رضوان احمد، ڈائرکٹر آئی ایم سی کے بموجب 17 مارچ کو 7 بجے شام آئی ایم سی پریویو تھیٹر میں پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر، مانو اس فیسٹول کا افتتاح کریں گے۔

افتتاحی پروگرام میں ہندوستانی سنیما میں اردو زبان اور ثقافت، اردو شاعری اور فلمی گیتوں کے رول پر ڈاکیومنٹری دکھائی جائے گی۔

فیسٹول میں ہندوستانی سنیما میں اردو زبان و ثقافت پر مبنی متنوع نوعیت کی حامل فلموں اور 6 حصوں پر مشتمل ڈاکیومنٹری بھی دکھائی جائے

روزنامہ منصف حیدرآباد

ڈاکیومنٹری فلموں کی تیاری پر مانو میں ورکشاپ

صدارتی خطاب میں پروفیسر عین الحسن نے ڈاکیومنٹری فلم سازی کی اہمیت پر روشنی ڈالی اور اسے سماجی مسائل اور سماجی تبدیلی کے لیے شعور بیداری کا اہم ذریعہ قرار دیا۔

ناشر: محمد اکرام الدین / آخری ترمیم ۱۶ مارچ ۲۰۲۳ - ۲۲:۱۸

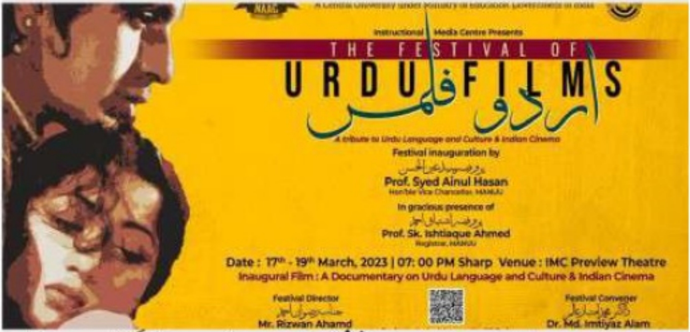
حیدرآباد: مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی اور انڈین ڈاکیومنٹری پروڈیوسرس اسوسی ایشن (آئی ڈی پی اے)، ممبئی کے اشتراک سے ڈاکیومنٹری فلم کی تیاری پر سہ روزہ ورکشاپ کا پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر، مانو نے آج افتتاح انجام دیا۔ ورکشاپ میں 50 افراد شریک ہیں۔

صدارتی خطاب میں پروفیسر عین الحسن نے ڈاکیومنٹری فلم سازی کی اہمیت پر روشنی ڈالی اور اسے سماجی مسائل اور سماجی تبدیلی کے لیے شعور بیداری کا اہم ذریعہ قرار دیا۔ انھوں نے امید ظاہر کی کہ شرکاء ڈاکومنٹری سازی کے متعلق اچھی معلومات حاصل کریں گے۔

انھوں نے فلم سازی کے دو اہم پہلوؤں پیشکش اور تاثر کی نشاندہی کی۔ فلم سازی کو ایک مشکل کام قرار دیتے ہوئے انھوں نے شرکاء سے کہا کہ وہ اس موقع سے بھرپور فائدہ اٹھائیں اور اپنی تخلیقی واختراعی صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے نئے افق کو چھوئیں۔

Saeban 17.03.2023

مانو میں آئی ایم سی کا اردو فلم فیسٹول



حیدرآباد (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اُردو یونیورسٹی میں انسٹرکشنل میڈیا سنٹر کے زیر اہتمام 17 تا 19 مارچ 2023ء اپنی نوعیت کے اولین اردو فلم فیسٹول کا اہتمام کیا جارہا ہے۔

جناب رضوان احمد، ڈائرکٹر آئی ایم سی کے بموجب 17 مارچ کو 7 بجے شام آئی ایم سی پریویو تھیٹر میں پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر فیسٹول کا افتتاح کریں گے۔

افتتاحی پروگرام میں ہندوستانی سنیما میں اردو زبان اور ثقافت، اردو شاعری اور فلمی گیتوں کے رول پر ڈاکیومنٹری دکھائی جائے گی۔ فیسٹول میں ہندوستانی سنیما میں اردو زبان وثقافت پر مبنی متنوع نوعیت کی حامل فلموں اور 6 حصوں پر مشتمل ڈاکیومنٹری بھی دکھائی جائے گی۔

Saeban 17.03.2023.

ڈاکیومنٹری فلمیں شعور بیداری کا اہم ذریعہ

حیدرآباد (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی اور انڈین ڈاکیومنٹری پروڈیوسرس اسوسی ایشن (آئی ڈی پی اے)، ممبئی کے اشتراک سے ڈاکیومنٹری فلم کی تیاری پر سہ روزہ ورکشاپ کا پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر، مانو نے آج افتتاح انجام دیا۔ ورکشاپ میں 50 افراد شریک ہیں۔

صدارتی خطاب میں پروفیسر عین الحسن نے ڈاکیومنٹری فلم سازی کی اہمیت پر روشنی ڈالی اور اسے سماجی مسائل اور سماجی تبدیلی کے لیے شعور بیداری کا اہم ذریعہ قرار دیا۔ انہوں نے امید ظاہر کی کہ شرکاء ڈاکومنٹری سازی کے متعلق اچھی معلومات حاصل کریں گے۔ انہوں نے فلم سازی کے دو اہم پہلوؤں پیشکش اور تاثر کی نشاندہی کی۔ فلم سازی کو ایک مشکل کام قرار دیتے ہوئے انہوں نے شرکاء سے کہا کہ وہ اس موقع سے بھرپور فائدہ اٹھائیں اور اپنی تخلیقی و اختراعی صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے نئے افق کو چھوئیں۔

پروفیسر صدیقی محمد محمود، او ایس ڈی II ورجسٹرار انچارج نے دستاویزی فلموں کی اہمیت، کمرشیل اور متوازی سنیما کی اصناف بیان کیے۔

سنسکار دیسائی، صدر آئی ڈی پی نے کہا کہ ڈاکیومنٹری فلمیں چونکہ سچائی اور حقیقت پر مبنی ہوتی ہیں اس لیے ان کے فلم سازوں کو کافی مواقع دستیاب ہیں۔ جناب سنسکار دیسائی کے ہمراہ دو ایوارڈ یافتہ فلم ساز جناب کملیش مشرا اور ڈاکٹر سنتوش پتھارے ورکشاپ کے دوران شرکاء سے تبادلہ خیال کریں گے۔

جناب رضوان احمد، ڈائرکٹر آئی ایم سی و ورکشاپ ڈائرکٹر نے افتتاحی کلمات میں ورکشاپ کے اغراض و مقاصد بیان کیے۔ انہوں نے بتایا کہ ہندوستانی فلم سازوں کا کام قابل ستائش ہے۔ انہیں بین الاقوامی فلم فیسٹولس میں بھی پذیرائی مل رہی ہے۔ ورکشاپ کنوینر جناب محمد مجاہد علی، پروڈیوسر انے افتتاحی اجلاس کی کارروائی چلائی جبکہ جناب عمر اعظمی، پروڈیوسر انے شکریہ ادا کیا۔

Urdu Action, Bhopal, 17-03-2023

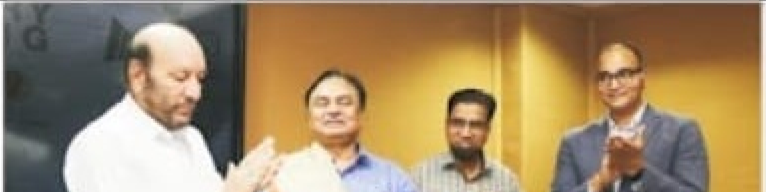
مانو میں آئی ایم سی کا اردو فلم فیسٹول

حیدرآباد، 16/ مارچ (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی میں انسٹرکشنل میڈیا سنٹر کے زیر اہتمام 17 تا 19/ مارچ 2023، اپنی نوعیت کے اولین اردو فلم فیسٹول کا اہتمام کیا جارہا ہے۔ جناب رضوان احمد، ڈائرکٹر آئی ایم سی کے بموجب 17/ مارچ کو 7 بجے شام آئی ایم سی پریویو تھیٹر میں پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر فیسٹول کا افتتاح کریں گے۔ افتتاحی پروگرام میں ہندوستانی سنیما میں اردو زبان اور ثقافت، اردو شاعری اور فلمی گیتوں کے رول پر ڈاکیومنٹری دکھائی جائے گی۔ فیسٹول میں ہندوستانی سنیما میں اردو زبان و ثقافت پر مبنی متنوع نوعیت کی حامل فلموں اور 6 حصوں پر مشتمل ڈاکیومنٹری بھی دکھائی جائے گی۔

Urdu Action Bhopal 17-03-2023

ڈاکیومنٹری فلمیں شعور بیداری کا اہم ذریعہ

مانو میں آئی ایم سی ورکشاپ کا افتتاح۔ پروفیسر عین الحسن و سنسکار دیسائی کے خطاب



حیدرآباد، 16 / مارچ (پریس نوٹ) مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی اور انڈین ڈاکیومنٹری پروڈیوسرس اسوسی ایشن (آئی ڈی پی اے)، ممبئی کے اشتراک سے ڈاکیومنٹری فلم کی تیاری پر سہ روزہ ورکشاپ کا پروفیسر سید عین الحسن، وائس چانسلر، مانو نے آج افتتاح انجام دیا۔ ورکشاپ میں 50 افراد شریک ہیں۔ صدارتی خطاب میں پروفیسر عین الحسن نے ڈاکیومنٹری فلم سازی کی اہمیت پر روشنی ڈالی اور اسے سماجی مسائل اور سماجی تبدیلی کے لیے شعور بیداری کا اہم ذریعہ قرار دیا۔ انہوں نے امید ظاہر کی کہ شرکاء ڈاکومنٹری سازی کے متعلق اچھی معلومات حاصل کریں گے۔ انہوں نے فلم سازی کے دو اہم پہلوؤں پیشکش اور تاثر کی نشاندہی کی۔ فلم سازی کو ایک مشکل کام قرار دیتے ہوئے انہوں نے شرکاء سے کہا کہ وہ اس موقع سے بھرپور فائدہ اٹھائیں اور اپنی تخلیقی و اختراعی صلاحیتوں کو بروئے کار لاتے ہوئے نئے افق کو چھوئیں۔ پروفیسر صدیقی محمد محمود، او ایس ڈی II و رجسٹرار انچارج نے دستاویزی فلموں کی اہمیت، کمرشیل اور متوازی سینما کی اصناف بیان کیے۔ جناب سنسکار دیسائی، صدر آئی ڈی پی نے کہا کہ ڈاکیومنٹری فلمیں چونکہ سچائی اور حقیقت پر مبنی ہوتی ہیں اس لیے ان کے فلم سازوں کو کافی مواقع دستیاب ہیں۔ جناب سنسکار دیسائی کے ہمراہ دو ایوارڈ یافتہ فلم ساز جناب کملیش مشرا اور ڈاکٹر سنتوش پتھارے ورکشاپ کے دوران شرکاء سے تبادلہ خیال کریں گے۔ جناب رضوان احمد، ڈائرکٹر آئی ایم سی و ورکشاپ ڈائرکٹر نے افتتاحی کلمات میں ورکشاپ کے اغراض و مقاصد بیان کیے۔ انہوں نے بتایا کہ ہندوستانی فلم سازوں کا کام قابل ستائش ہے۔ انہیں بین الاقوامی فلم فیسٹولس میں بھی پذیرائی مل رہی ہے۔ ورکشاپ کنوینر جناب محمد مجاہد علی، پروڈیوسر I نے افتتاحی اجلاس کی کارروائی چلائی جبکہ جناب عمر اعظمی، پروڈیوسر I نے شکریہ ادا کیا۔ ورکشاپ میں مختلف موضوعات جیسے اسکرپٹ رائٹنگ، سینماٹوگرافی، ساؤنڈ ڈیزائن، ایڈیٹنگ اور تقسیم کے متعلق معلومات فراہم کی جائیں گی۔ خواہشمند حضرات آئی ایم سی کے یوٹیوب چیانل پر ورکشاپ کا مشاہدہ کرسکتے ہیں۔

Documentary Film making workshop begins at MANUU

By<u>Voiceup Media</u> Mar 17, 2023

Hyderabad: Prof. Syed Ainul Hasan, Vice-Chancellor, Maulana Azad National Urdu University (MANUU) here on Thursday inaugurated a 3-day Documentary Film Making workshop being organized by Instructional Media Centre (IMC), MANUU in collaboration with Indian Documentary Producers Association (IDPA), Mumbai.

Fifty participants are attending the workshop. Prof Ainul Hasan emphasized on the importance of documentary film making as a tool for raising awareness about important social issues and promoting social change. "Participants will gain knowledge about documentary making and will come out with some good inputs," he hoped.

He identified perception and presentation as two important aspects of film making. Describing film making as a difficult job he asked the participants to make use of this opportunity and try to go beyond horizons.

The workshop aims at providing skills & knowledge required to create impactful and meaningful documentary films.

Prof. Siddiqui Mohd. Mahmood, OSD II & Registrar I/c spoke about the importance of documentary films and described various genres of films.

Mr. Sanskar Desai, President, IDPA in his address spoke about availability of enough scope for documentaries in market as they reflect the truth & reality.

Two eminent & award winning film makers Mr. Kamlesh K. Mishra and Dr. Santosh Pathare will be interacting with the participants along with Mr. Desai during workshop.

Mr. Rizwan Ahamd, Director, IMC & Workshop Director briefed about the aims and objectives of the workshop.

"Currently Indian film makers are doing great by receiving international accolades at different festivals," he mentioned.

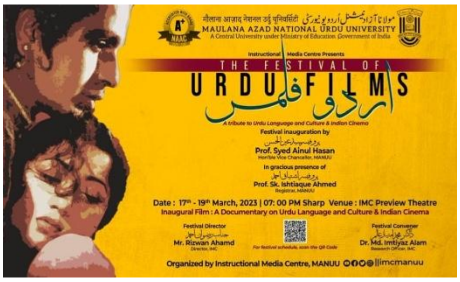
The workshop convener Mr. Mohammed Mujahid Ali, Producer I convened the inaugural session whereas Mr Omar Azmi, Producer I proposed vote of thanks.

The workshop will cover topics related to scripting, cinematography, sound design, editing, and distribution.

Interested persons may also attend workshop online live on IMC MANUU Youtube channel.

Urdu film festival by IMC MANUU

Hyderabad : By<u>Voiceup Media</u> Mar 17, 2023



Hyderabad: Maulana Azad National Urdu University's (MANUU) Instructional Media Centre (IMC) is organizing the first-ever Urdu Film Festival from March 17 to March 19, 2023.

According to Mr. Rizwan Ahamd, Director, IMC, Prof. Syed Ainul Hasan, Vice Chancellor will inaugurate the festival on 17th March, 7.00 pm at IMC Preview theater with a documentary showcasing the contribution of Urdu language and culture in Indian cinema.

The festival will feature a diverse selection of films, including six part documentary on Urdu language & culture and Indian cinema.

Dr. Md. Imtiyaz Alam, Research Officer, IMC is the convenor.

THE Rahnuma

Documentary Film making workshop begins at MANUU

Prof. Syed Ainul Hasan, Vice-Chancellor, Maulana Azad National Urdu University

Hyderabad, March 16 (NSS): Prof. Syed Ainul Hasan, Vice-Chancellor, Maulana Azad National Urdu University (MANUU) today inaugurated a 3-day Documentary Film Making workshop being organized by Instructional Media Centre (IMC), MANUU in collaboration with Indian Documentary Producers Association (IDPA), Mumbai. Fifty participants are attending the workshop.

In his presidential remarks, Prof Ainul Hasan emphasized on the importance of documentary film making as a tool for raising awareness about important social issues and promoting social change. Participants will gain knowledge about documentary making and will come out with some good inputs, he hoped. He identified perception and presentation as two important aspects of film making. Describing film making as a difficult job he asked the participants to make use of this opportunity and try to go beyond horizons.

The workshop aims at providing skills & knowledge required to create impactful and meaningful documentary films.

Prof. Siddiqui Mohd. Mahmood, OSD II & Registrar I/c spoke about the importance of documentary films and described various genres of films.

Sanskar Desai, President, IDPA in his address spoke about availability of enough scope for documentaries in market as they reflect the truth & reality. Two eminent & award winning film makers Kamlesh K. Mishra and Dr. Santosh Pathare will be interacting with the participants along with Desai during workshop.

Rizwan Ahamd, Director, IMC & Workshop Director in his opening remarks briefed about the aims and objectives of the workshop. Currently Indian film makers are doing great by receiving international accolades at different festivals, he mentioned.

The workshop convener Mr. Mohammed Mujahid Ali, Producer I convened the inaugural session whereas Mr Omar Azmi, Producer I proposed vote of thanks.

The workshop will cover topics related to scripting, cinematography, sound design, editing, and distribution. Interested persons may also attend workshop online live on IMC MANUU Youtube channel.

The Munsif Daily

Documentary Filmmaking workshop begins at MANUU

In his presidential remarks, Prof Ainul Hasan emphasized on the importance of documentary film making as a tool for raising awareness about important

social issues and promoting social change.

Posted by: Muttabi Ali KhanLast Updated: 16 March 2023

Vice Chancellor Urdu University, Professor Syed Ainul Hasan speaking at a workshop on documentary filmmaking at Manuu

Hyderabad: Prof. Syed Ainul Hasan, Vice-Chancellor, Maulana Azad National Urdu University (MANUU) today inaugurated a 3-day Documentary Film Making workshop being organized by Instructional Media Centre (IMC), MANUU in collaboration with Indian Documentary Producers Association (IDPA), Mumbai. Fifty participants are attending the workshop.

In his presidential remarks, Prof Ainul Hasan emphasized on the importance of documentary film making as a tool for raising awareness about important social issues and promoting social change. Participants will gain knowledge about documentary making and will come out with some good inputs, he hoped. He identified perception and presentation as two important aspects of film making.

Describing film making as a difficult job he asked the participants to make use of this opportunity and try to go beyond horizons.

Prof. Siddiqui Mohd. Mahmood, OSD II & Registrar I/c spoke about the importance of documentary films and described various genres of films.

Mr. Sanskar Desai, President, IDPA in his address spoke about availability of enough scope for documentaries in market as they reflect the truth & reality. Two eminent & award winning film makers Mr. Kamlesh K. Mishra and Dr. Santosh Pathare will be interacting with the participants along with Mr. Desai during workshop.

Mr. Rizwan Ahamd, Director, IMC & Workshop Director in his opening remarks briefed about the aims and objectives of the workshop. Currently Indian film makers are doing great by receiving international accolades at different festivals, he mentioned.

The workshop convener Mr. Mohammed Mujahid Ali, Producer I convened the inaugural session whereas Mr Omar Azmi, Producer I proposed vote of thanks.

The workshop will cover topics related to scripting, cinematography, sound design, editing, and distribution. Interested persons may also attend workshop online live on IMC MANUU Youtube channel.

سیاست
The Siasat Daily

MANUU to hold city's first Urdu film festival

The festival will feature a diverse selection of films, including a six part documentary on Urdu language and culture, and Indian cinema.

Hyderabad: Maulana Azad National Urdu University's (MANUU) Instructional Media Centre (IMC) is set to organise the first-ever Urdu film festival from March 17 to March 19.

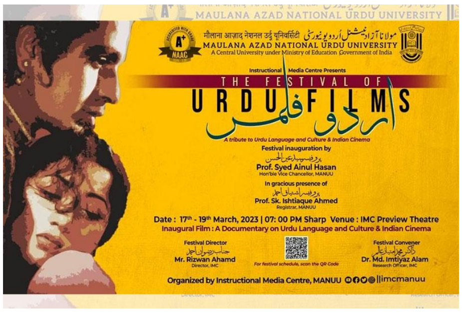
A documentary showcasing the contribution of the Urdu language and culture to Indian cinema will be screened at the IMC Preview theatre on Friday at the beginning of the film

festival.
Also Read
The festival will feature a diverse selection of films, including a six-part documentary on the Urdu language and culture, and Indian cinema.
Film-making workshop:
Vice-chancellor MANUU Syed Ainul Hasan, on Thursday, inaugurated a 3-day documentary filmmaking workshop being organised by the university's Instructional Media Centre (IMC) in collaboration with Indian Documentary Producers Association (IDPA), Mumbai.
The workshop aims at providing the skills and knowledge required to create impactful and meaningful documentary films.
Award-winning filmmakers Kamlesh K. Mishra and Santosh Pathare and IDPA president Sanskar Desai will be interacting with the participants during the workshop.
Prof Hasan emphasised on the importance of documentary filmmaking as a tool for raising awareness about important social issues and promoting social change. "I hope that the participants will gain knowledge about documentary making and will come out with some good inputs. Perception and presentation as two important aspects of film making".
The workshop is set to discuss topics related to scripting, cinematography, sound design, editing, and distribution. Interested candidates may attend workshops online through the IMC MANUU Youtube channel.

The Munsif Daily

Urdu film festival by IMC MANUU

The festival will feature a diverse selection of films, including six part documentary on Urdu language & culture and Indian cinema.



Posted by: Muttabi Ali KhanLast Updated: 16 March 2023 – 22:26
0 188 Less than a minute
Urdu film festival by IMC MANUU
Hyderabad: Maulana Azad National Urdu University's (MANUU) Instructional Media Centre (IMC) is organizing the first-ever Urdu Film Festival from March 17 to March 19, 2023.
According to Mr. Rizwan Ahamd, Director, IMC, Prof. Syed Ainul Hasan, Vice Chancellor will inaugurate the festival on 17th March, 7.00 pm at IMC Preview Theater with a documentary showcasing the contribution of Urdu language and culture in Indian cinema.
The festival will feature a diverse selection of films, including six-part documentary on Urdu language & culture and Indian cinema.
Dr. Md. Imtiyaz Alam, Research Officer, IMC is the convener.