

Course Code: **BNAR501DCT**Course Title: **CLASSICAL PROSE & POETRY**

Scheme of Instruction			Scheme of Examination		
Total Duration	:		Maximum Marks	:	100
Periods / Week	:	4	Internal Evaluation	:	30
Credits	:	4	Theory 4	Practicum 0	End Semester : 70
Instruction Mode	:	Lecture	Exam Duration : 3 Hrs.		

Instruction Hours	Course Content	Unit
One hour per Day	1. النثر العربي القديم: تاريخه وخصائصه 2. أنواع النثر القديم (الخطابة والكتابة، الحكم والأمثال، الرسائل والوصايا) 3. ابن هشام وسيرته، الأصبهاني وكتابه الأغاني 4. ابن المقفع وكتابه كلیلة ودمنة، ابن جبیر ورحلته	I
One hour per Day	1. النجاشي الكريم (سيرة ابن هشام) 2. إحياء الموءودات (الأغاني) 3. عدوان يسالمان (كلیلة ودمنة) 4. الكعبة المقدسة (رحلة ابن جبیر)	II
One hour per Day	1. الشعر العربي تعريفه ومقوماته 2. خصائص الشعر الجاهلي والإسلامي 3. سموأل بن عاديا وحسان بن ثابت 4. أبوالعاهية والمعري	III
One hour per Day	1. أغر عليه للنبوة خاتم (حسان بن ثابت) 2. إذا المرء لم يدنس من اللوم (سموأل بن عاديا) 3. غير مجد في ملتي واعتقادي (أبو العلاء المعري) 4. تعي نفسي إلى مر الليالي (أبوالعاهية)	IV
Text Books and References:		
I	منثورات، محمد الرابع الحسنی الندوی، مختارات من أدب العرب، أبو الحسن علی الندوی	
II	تاریخ الأدب العربی، أحمد حسن الزیات	
III	كلیلة ودمنة، عبدالله بن المقفع	
IV	مجموعة من النظم والنثر، محمد شریف سليم	
V	نخبة الأدب	
VI	المواد العلمية المعدة من قبل الأستاذ	

Course Code: **BNR502DCT**Course Title: **GRAMMAR**

Scheme of Instruction			Scheme of Examination		
Total Duration	:		Maximum Marks	:	100
Periods / Week	:	4	Internal Evaluation	:	30
Credits	:	4	Theory 4	Practicum 0	End Semester : 70
Instruction Mode	:	Lecture	Exam Duration		: 3 Hrs.

Instruction Hours	Course Content	Unit
One hour per Day	1. علامات الترقيم 2. قواعد كتابة الهمزة المتوسطة والمتطرفة 3. المذكر والمؤنث 4. الاسم المقصور والمنقوص والممدود	I
One hour per Day	1. المعرب والمبني من الأسماء والأفعال 2. أحوال البناء (في الأسماء والأفعال والحروف) 3. أحوال الإعراب وعلاماته 4. الأسماء والأفعال الخمسة وإعرابها	II
One hour per Day	1. النسبة وأحكامها 2. المفرد والمثنى والجمع 3. الشرط والجواب 4. أسلوب الاستفهام وأسلوب القسم	III
One hour per Day	1. اسم الفاعل واسم المفعول وصوغهما 2. اسم التفضيل والصفة المشبهة واسم المبالغة 3. أسماء الظرف واسم الآلة 4. حروف المعاني والمباني	IV
Text Books and References:		
	النحو الواضح: علي الجارم ومصطفى الأمين	I
	القواعد الأساسية في النحو والصرف: يوسف الحمادي ومحمد محمد الشناوي ومحمد شقيق عطا	II
	فيض النحو: شير افغن الندوي	III
	تمرين النحو: مولانا محمد مصطفى ندوي	IV

Course Code: **BNAR501DET**Course Title: **TRANSLATION (GENERAL)**

Scheme of Instruction			Scheme of Examination		
Total Duration	:		Maximum Marks	:	50
Periods / Week	:	2	Internal Evaluation	:	15
Credits	:	2	Theory 2	Practicum 0	End Semester : 35
Instruction Mode	:	Lecture	Exam Duration : 2 Hrs.		

Instruction Hours	Course Content	Unit
One hour per Day	1. الترجمة: تعريفها وأهميتها وصفات المترجم 2. مصطلحات سياسية ودبلوماسية واقتصادية 3. ترجمة عناوين الأخبار من العربية إلى الإنكليزية 4. ترجمة الأخبار من الإنكليزية إلى العربية	I
One hour per Day	1. ترجمة فقرات من الصحف والمجلات العربية (الأخبار السياسية والثقافية) 2. ترجمة فقرات من الصحف والمجلات الإنكليزية (الأخبار السياسية والثقافية) 3. الترجمة من العربية إلى الإنكليزية (الأخبار الرياضية) 4. الترجمة من الإنكليزية إلى العربية (الأخبار والمصطلحات الاقتصادية)	II
Text Books and References:		
	الصحف والمجلات العربية الرائدة	I
	الصحف والمجلات الإنكليزية الرائدة	II
	فن الترجمة لمحمد العناني	III
	دروس في الترجمة الصحفية من العربية إلى الإنكليزية: الأستاذ حبيب الله خان	IV

Course Code: **BNAR502DET**Course Title: **HISTORY OF ARABIC LITERATURE**

Scheme of Instruction			Scheme of Examination		
Total Duration	:		Maximum Marks	:	50
Periods / Week	:	2	Internal Evaluation	:	15
Credits	:	2	Theory 2	Practicum 0	End Semester : 35
Instruction Mode	:	Lecture	Exam Duration		: 2 Hrs.

Instruction Hours	Course Content	Unit
One hour per Day	1. جغرافيا شبه الجزيرة العربية ، وأحوالها قبل الإسلام 2. الشعر العربي في العصر الجاهلي، ميزاته وأعلامه (امرؤ القيس، نابغة الذبياني، زهير ابن أبي سلمى، عنتر بن شداد العبيسي) 3. القرآن الكريم ، نزوله، وتدوينه، وأدبه، 4. الحديث النبوي وقيمته الأدبية، والشعر في صدر الإسلام	I
One hour per Day	1. الأحوال السياسية والدينية في العصر الأموي 2. قيام الدولة العباسية، وحركة النقل والترجمة إلى العربية في هذا العصر 3. النهضة العربية أسبابها وعواملها وروادها (رفاعة الطهطاوي، جمال الدين الأفغاني، محمد عبده) 4. الاتجاهات والمدارس الأدبية في العصر الحديث	II
Text Books and References:		
	تاريخ الأدب العربي، أحمد حسن الزيات	I
	تاريخ الأدب العربي، عمر فروق	II
	تاريخ آداب اللغة العربية، جرجي زيدان	III
	تاريخ ادب عربي، مقتدى حسن ازهري	IV