

# اردو زبان کی تدریس و فہم

(برائے ڈی۔ ایل۔ ایڈ اور بی۔ ایڈ)

مؤلفین  
ڈاکٹر تلمیذ فاطمہ نقوی  
ڈاکٹر آفاق ندیم خان

(شعبہ، تعلیم و تربیت، مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی)



ایجوکیشنل بک ہاؤس، علی گڑھ



**URDU ZABAN KI TADREES WA FAHEM**  
**Written**

By

**DR. TALMEEZ FATMA NAQVI**  
**DR. AFAQUE NADEEM KHAN**

Published By

**Educational Book House**

Muslim University Market

ALIGARH-202001 (INDIA)

**First Edition: 2018**

**Price: Rs. 200/-**

۲۰۱۸ء  
۲۰۰ روپے  
ایم. کے. آفسیٹ پریسز، دہلی

پہلا ایڈیشن  
قیمت  
مطبع:

ISBN-978-93-83549-79-5

ایجوکیشنل بک ہاؤس  
مسلم یونیورسٹی مارکیٹ، علی گڑھ-۲۰۲۰۰۱

اردو ادب کی مختلف قسمیں

اردو کے اسالیب بیان

اردو ادب کی ترقی مختلف ادوار میں

تدریس اردو کے عناصر اور بعد

68-89

باب-۳ ڈاکٹر آفاق ندیم خان

تدریس اردو کے مقاصد

اردو زبان بھیشیت زبان اول و زبان زائد پڑھانے کے مقاصد

اردو زبان بھیشیت مادری زبان پڑھانے کے مقاصد

اردو زبان بھیشیت زبان زائد پڑھانے کے مقاصد

اردو زبان کی تدریس کے عمومی مقاصد

تعلیم کی مختلف سطحوں پر اردو زبان کی تدریس کے مقاصد

اردو زبان کی مختلف اصناف کی تدریس کے مقاصد

90-105

باب-۵ ڈاکٹر آفاق ندیم خان

سننا اور اس کی تدریس

سننا (تصور و اہمیت)

سماعت کے اجزاء

سماعت کی قسمیں

آداب سماعت

سماعت کو متاثر کرنے والے اجزاء

سماعت کے مقاصد

سماعت کی قدرتیائی

سماعت کی خامیاں

سماعت کی خامیوں کا علاج

اچھے سامع کی خصوصیات

سماعت کو فروغ دینے کی ترکیب

106-121

باب ۶ ڈاکٹر آفاق ندیم خان

بولنا اور اس کی تدریس

بولنا (تصور و اہمیت)

بولنے کی قسمیں

بولنے کے مقاصد

بولنا سکھانے کی قدر پیمائی

بولنا یا گفتگو کی خامیاں

بولنے کی مہارتوں کو فروغ دینے کی تراکیب

122-135

باب ۷ ڈاکٹر آفاق ندیم خان

پڑھنا اور اس کی تدریس

پڑھنا (تصور و اہمیت)

پڑھنا (مطالعہ) کی قسمیں

پڑھنے کے مقاصد

اچھے مطالعہ نگار کی خصوصیات

پڑھنے کی رفتار

پڑھنا سکھانے کے طریقے

136-151

باب ۸ ڈاکٹر آفاق ندیم خان

لکھنا اور اس کی تدریس

لکھنا (تصور و اہمیت)

اردو زبان کے حرف تہجی

اردو زبان کے رسم الخط کا موازنہ دیگر زبان کے رسم الخط سے

اردو زبان کے رموز و اوقاف

اردو زبان لکھنے کے مختلف خطوط

اردو زبان لکھنا سکھانے کے مقاصد

لکھنا یا تحریر کی اقسام



لکھنا سکھانے کے طریقے

لکھنا سکھانے کے زریں اصول

لکھنا سکھانے کے طریقہ کار

باب-۹ ڈاکٹر آفاق ندیم خان

152-159

اردو زبان کی مختلف مہارتوں میں باہمی ربط

سننا اور بولنا کی مہارتوں میں باہمی ربط

بولنا اور پڑھنا کی مہارتوں میں باہمی ربط

پڑھنا اور لکھنا کی مہارتوں میں باہمی ربط

اردو زبان کی چاروں بنیادی مہارتوں میں آپسی ربط

باب-۱۰ ڈاکٹر آفاق ندیم خان

160-173

اردو زبان کی تدریس کے مختلف طریقہ کار

تدریس اور تدریسی عمل

تدریس کی اہمیت

تدریس کی خصوصیات

اچھی تدریس کی خصوصیات

تدریس کے اصول

اردو زبان کی تدریس کے مختلف طریقہ کار

174-197

باب-۱۱ ڈاکٹر تمیز قاسم نقوی

اردو معلم کی خصوصیات

ایک موثر معلم کی خصوصیات

زبان دانی کے معلم کے بطور معلم اردو کے خصوصی اوصاف

198-214

باب-۱۲ ڈاکٹر تمیز قاسم نقوی

اردو کے مختلف اسباق کی تدریس

تدریس نثر: مختلف مراحل

تدریس نظم: مختلف مراحل

منصوبہ سبق بنانا

باب-۱۵ سید معاز حسین

277-285

اردو کی ترقی میں معاون ادارے  
قومی کونسل برائے فروغ زبان اردو۔ نئی دہلی  
ادارہ ادبیات حیدرآباد  
مولانا آزاد نیشنل اردو یونیورسٹی

سالار جنگ میوزیم لاہریری حیدرآباد

286-303

باب-۱۶ ڈاکٹر آفاق ندیم خان

پیمائش اور جانچ

پیمائش اور جانچ؛ مفہوم و تصور

پیمائش اور جانچ کی اہمیت و ضرورت

پیمائش و جانچ میں فرق

ایک معیاری جانچ کی خصوصیات

جانچ کے مختلف آلات اور تکنیک

منسلل جامع جانچ

موجودہ امتحانی نظام کے نقائص اور اسے معیاری بنانے کی حکمت عملی

304-319

باب-۱۷ ڈاکٹر تلمیذ فاطمہ نقوی

اسکولی تحصیلی جانچ

اسکولی تحصیلی جانچ کی خصوصیات

اسکولی تحصیلی جانچ کے مقاصد

اسکولی تحصیلی جانچ کے مراحل

اردو زبان کی تدریس میں اسکولی تحصیلی جانچ

اسکولی تحصیلی جانچ کے سوالات کی قسمیں