



ادب کے عمومی ابعاد
تصویراتی توضیح

**General Aspects of Literature
Conceptual Explanation**

مدیران
ایم بالکمار
پنکج دیوی

Editors
**M. Balakumar
Pankaj Dwivedi**



قومی آزمائشی خدمات - ہند
ہندستانی زبانوں کا مرکزی ادارہ
(وزارت ذراعت و انسانی وسائل، شہری تعلیم، حکومت ہند)
مانس گنگوتری، میسورہ - 570 006
کرناتک، ہندستان

National Testing Service-India
Central Institute of Indian Languages
(MHRD, Dept. Higher Education, Govt. of India)
Manasagangotri, Mysuru- 570 006
Karnataka, India

Central Institute of Indian Languages
Publication No. 1083
Subject – Conceptual Explanation-Literature

Editors

M. Balakumar
Pankaj Dwivedi

Material Preparation & Editorial Assistance

Genesis	Jamshed Ahmad / Zubair Shadab Khan
Generics- Poetry-I	Ghulam Mohiuddin Ansari
Generics- Poetry-II	Zubair Shadab Khan
Generics- Poetry-III	Ghulam Mohiuddin Ansari
Generics- Prose-I	Ghulam Mohiuddin Ansari
Generics- Prose-II	Ghulam Mohiuddin Ansari
Generics- Prose-III	Md. Rizwan ✓
Generics- Drama-I	Zubair Shadab Khan
Generics- Drama-II	Zubair Shadab Khan
Aesthetics	Md. Saleem Ahmed
Affectives	Jamshed Ahmad / Zubair Shadab Khan

Review Committee

Shamim Hanfi	Qazi Afzal Haussain
Khalid Mahmood	Qazi Jamal Hussain
Ghazanfar Ali	Ali Ahmad Fatmi
Wahajuddin Alvi	Zafar Ahmad Siddiqui
Shehpar Rasool	Anwar Pasha
Rafathunnisa	Farhat Ehsas
Quamrul Hoda Faridi	Abdul Rahman Khan 'Gauhar'
Ahmad Mahfuz	Shahabuddin Saqib
Khalid Jawed	Syed Sirajuddin Ajmali
Diwan Hannan Khan	Wahid Nazeer
Ahmad Khan	Kahkashan Irfan

Advisor

D.G.Rao

General Aspects of Literature Conceptual Explanation by NTS-I, CIIL (Urdu Version)

First Published : February 2017
Maga Palguna 1938

@ Central Institute of Indian Languages, Mysuru, 2017

This material may not be reproduced or transmitted in any form or by any means, electronic, or mechanical, including photocopy, recording or any information storage and retrieval system, without permission in writing from :

Prof. D.G. Rao
Director
Central Institute of Indian Languages
Manasagangotri, Hunsur Road, Mysuru-570 006
INDIA

Phone : 0091 / 0821-2515006 (Director)
Grams : BHARATI
E-mail : donavalligr@yahoo.co.in (Director)

Fax : 0091 / 0821-2515032
Website : <http://www.ciil.org>

For further information contact:

Head Publication

Sri. Aleendra Brahma
Head Publications
Contact: 0821-2345120
Email: aleendra.ciil@gmail.com

For Publication orders

Sri. R. Nandeesh
Publication Unit
Contact: 0821-2345182, 09845565614
Email: nandeesh@ciil.org,
nandeesh77@gmail.com

ISBN- 978-81-7343-183-8

Price: ₹ 210/-

Published by : Prof. D.G. Rao, Director, CIIL, Mysuru
Head Publication : Sri. Aleendra Brahma
Supervision by : Sri. R. Nandeesh, Publication Unit
Sri. M.N. Chandrashekar
Cover Design : Sri. H. Manohar, Artist
DTP : Ms. Shaistha Anjum, Mohammed Ibrahim, NTS-I
Printed by : Sri. H. Manohar, Printing Press, CIIL, Mysuru

صفحہ نمبر	فہرست
vi	حرفے چند
vii	اظہارِ فکر
1-43	ادب کی تقسیم بندی بح کپوٹر کوڈ
44-45	ادب۔ تعارف۔ شمیم حنفی
	تخلیق
46	تخلیق (پیدائش)
47-53	ارتقا
54-60	پس منظر
	اصنافیات
61-63	اصنافیات شاعری۔ تعارف۔ احمد محفوظ
64-77	اصنافیات۔ شاعری I
78-138	اصنافیات۔ شاعری II
139-141	اصنافیات۔ شاعری III
142-144	غیر افسانوی نثر۔ تعارف۔ وہاب الدین علوی
145-147	افسانوی نثر۔ تعارف۔ خالد جاوید
148-151	اصنافیات۔ نثر I
152-179	اصنافیات۔ نثر II
180-192	اصنافیات۔ نثر III
193-205	اصنافیات۔ ڈراما اور ناول I
206-210	اصنافیات۔ ڈراما اور ناول II
	جمالیات
211-212	جمالیات۔ تعارف۔ قاضی جمال حسین
213-240	جمالیات مفرد جہات
241-254	جمالیات۔ نظام کلام
	موثرات (تنقید)
255-256	موثرات (تنقید)۔ تعارف۔ احمد محفوظ
257-264	موثرات (تنقید) نظریات
265-273	موثرات (تنقید) طریقہ ہائے کار
274-280	موثرات (تنقید) دیگر شعبہ جات سے تعلق